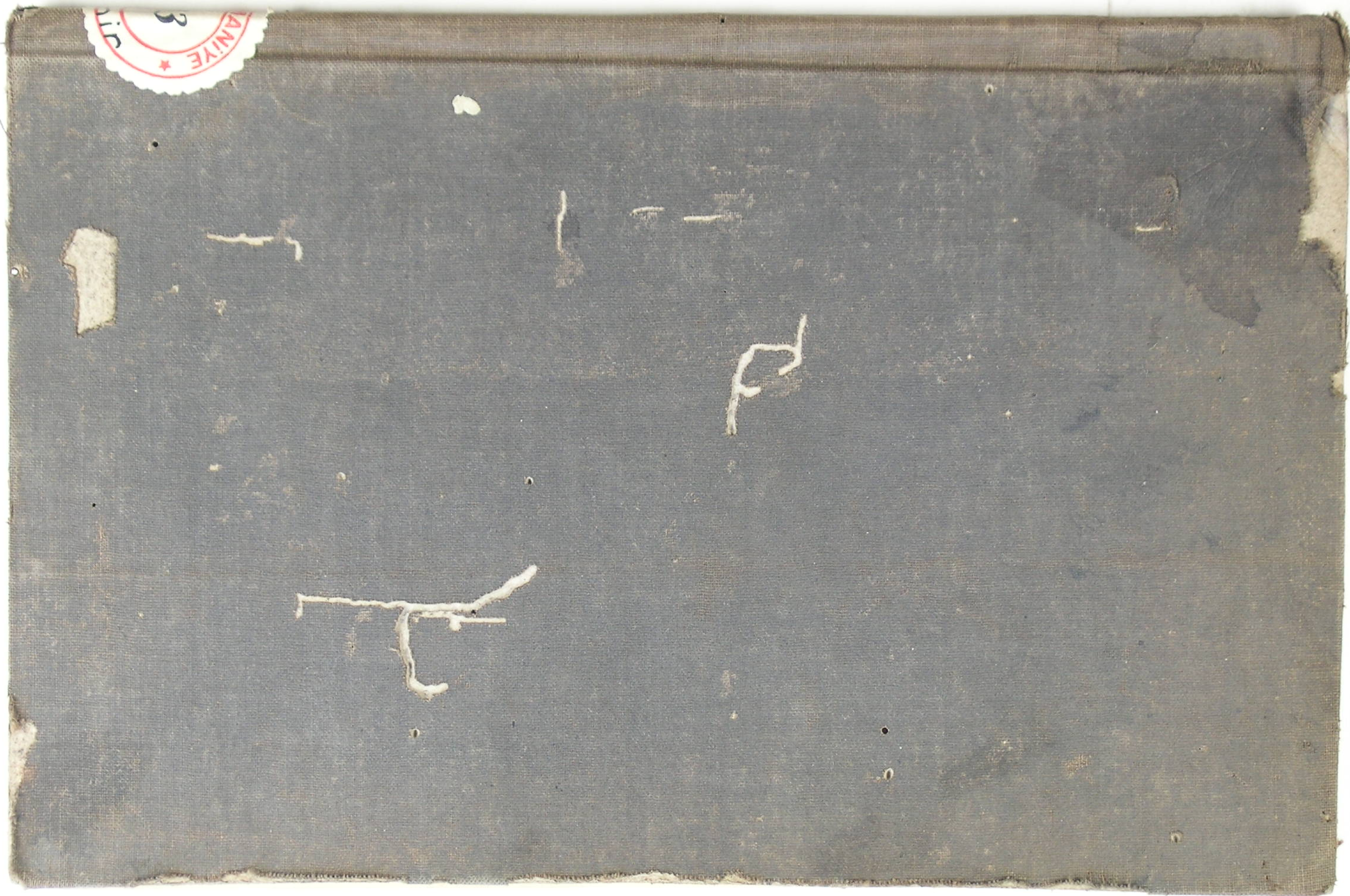








اول معرفه ثانی معرفه اعاده اولنور ایسه ثانی اولک عینیدر

اول نکره ثانی معرفه اعاده اولنور ایسه ثانی اولک عینیدر

اول نکره ثانی نکره اعاده اولنور ایسه ثانی اولک غیریدر

اول معرفه ثانی نکره اعاده اولنور ایسه ثانی اولک غیریدر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله
اجمعين وبعد فهذه رسالة فيما يحتاج اليه كل
معرب اشد الاحتياج وهو ثلثة اشياء العامل
والمعمول والعمل اي الاعراب فوجب ترتيبها على
ثلثة ابواب الباب الاول في العامل اعلم اولا ان
الكلمة وهي اللفظ الموضوع لمعنى مفرد ثلثة
فعل وهو ما دل بهيئته وضعا على احد الازمنة
الثلثة ومن خواصه دخول قد والسين
وسوف وان ولم ولما ولام الامر ولاء النهي وكله
عامل على ما سيجيء واسم وهو ما دل على معنى

في نفسه مستقل بالفهم غير مقترن فيه باحد
الازمنة الثلثة ومن خواصه دخول التنوين
وحرف الجر ولام التعريف وكونه مبتداء وفاعلا
ومضافا وبعضه عامل كاسم الفاعل وبعضه
غير عامل كانا وانت والذي وحرف وهو ما
دل على معنى غير مستقل بالفهم بل آلة لفهم
غيره وبعضه عامل كحرف الجر وبعضه غير عامل
كهل وقد ثم العامل هو ما اوجب بواسطة
كون آخر الكلمة على وجه مخصوص من الاعراب
والمراد بالواسطة مقتضي الاعراب وهو في الاسماء
توارد المعاني المختلفة عليها فانها امور خفية
تستدعي علامات ظاهرة لتعرف بها مثلا
اذا قلنا ضرب زيد غلام عمرو فضرب اوجب

كون آخر زيد مضموما وآخر غلام مفتوحا بواسطة
ورود الفاعلية على زيد والمفعولية على غلام
بسبب تعلق ضرب بهما وأوجب غلام أيضا
كون آخر عمرو مكسورا بواسطة ورود الإضافة
عليه أي كونه منسوبا إليه لغلام فالعامل يحصل
المعاني الخفية في الأسماء وهي تقتضي نصب علائم
هي الإعراب وفي الأفعال المشابهة التامة للاسم
وهي في المضارع فقط فإنه مشابه للاسم
الفاعل لفظا ومعنى واستعمالا أما الأول
فلموازنته له في الحركات والسكنات نحو ضارب
ويضرب ومدحرج ويدحرج وأما الثاني
فلقبول كل منهما الشيوع والخصوص فإن الاسم
عند تجرده عن اللام يفيد الشيوع وعند دخول

حرف

حرف التعريف عليه يتخصص نحو ضارب والضارب
كذلك المضارع عند تجرده عن حرف الاستقبال
والحال يحتمل الحال والاستقبال نحو يضرب
وعند دخولهما عليه يختص بالاستقبال أو الحال
نحو سيضرب وما يضرب ولمبادرة الفهم فيهما
عند التجرد عن القرائن إلى الحال وأما الثالث
فلوقوع كل منهما صفة لنكرة نحو جاءني رجل
ضارب أو يضرب ولدخول لام الابتداء عليهما
نحو إن زيدا لضارب أو ليضرب فهذه
المشابهة تقتضي تطفل المضارع للاسم فيما
هو أصل فيه وهو الإعراب فأعرب ليس بالأصالة
فإذا قلنا لن يضرب فلن أوجب كون آخر يضرب
مفتوحا بواسطة المشابهة لاسم الفاعل ثم العامل

على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي ما يكون
للسان فيه حظ وهو على ضربين سماعي وقياسي
فالسماعي هو الذي يتوقف اعماله [illegible]
على السماع وهو ايضا على ضربين عامل في الاسم
وعامل في الفعل المضارع والعامل في الاسم
ايضا على قسمين عامل في اسم واحد وعامل
في اسمين اعني المبتدا والخبر في الاصل ويسميان
بعد دخول العامل اسما وخبرا له والعامل
في اسم واحد حروف تجره تسمى حروف الجر
وحروف الاضافة وهي عشرون الباء للالصاق
ومن للابتداء والى للانتهاء وعن للبعد
والمجاوزة وعلى للاستعلاء واللام للتعليل والتخصيص
وفي للظرف والكاف للتشبيه وحتى للغاية ورب

للتقليل

للتقليل وواو القسم وتاؤه وحاشا للاستثناء
ومذ ومنذ للابتداء في الزمان الماضي وقد
يكونان اسمين وخلا وعدا للاستثناء ويكونان
فعلين وهو الاكثر ولولا لامتناع شيء لوجود
غيره اذا اتصل بها ضمير وكي اذا دخل على
ما الاستفهامية بتعليل ولعل للترجي في
لغة عقيل ولا بد لهذه الحروف من متعلق
فعل او شبهه او معناه الا الزائد منها نحو
كفى بالله وبحسبك درهم ورب وحاشا وخلا
وعدا ولولا ولعل فانها لا تتعلق بشيء والمجرور
الزائد ورب باق على ما كان عليه قبل دخولها
ومجرور حروف الاستثناء كالمستثنى بالا على ما
سيجيء ومجرور لولا ولعل مبتدا وما بعده

اي لكونهما فعلين

خبره نحو لولاك لهلك زيد ولعل زيد قائم
ومجرور ما عدا هذه السبعة منصوب
المحل على انه مفعول فيه لمتعلقه ان كان
الجار في او ما بمعناه نحو صليت في المسجد
او بالمسجد او مفعول له ان كان الجار لام او
ما بمعناه نحو ضربت زيدا للتأديب وكيمه
عصيت او مفعول به غير صريح ان كان الجار
ما عداهما نحو مررت بزيد وقد يسند المتعلق
الى الجار والمجرور فيكون مرفوع المحل على انه
نائب الفاعل نحو مر بزيد ويجوز تقديم ما عدا
هذا على متعلقه نحو بزيد مررت وقد يحذف
المتعلق فان كان المحذوف فعلا عاما متضمنا
في الجار والمجرور يسمى ظرفا مستقرا نحو زيد

في

اي ضمير عائد الى الجار والمجرور ح ف

في الدار اي حصل وان لم يكن كذلك او لم يحذف
متعلقه يسمى ظرفا لغوا نحو زيد في الدار اي
المتعلق المحذوف
اكل ومررت بزيد وقد يحذف الجار وهو على
والاكثر ذكره او حذف الجار
نوعين قياسي وسماعي فالقياسي في ثلثة
مواضع الاول المفعول فيه فان حذف في منه
قياس ان كان ظرف زمان مبهما كان او محدودا
نحو سرت حينا وصمت شهرا او ظرف مكان
مبهما وهو ما ثبت له اسم بسبب امر غير داخل في
مسماه كالجهات الست وهي امام وقدام وخلف
ويمين ويسار وشمال وفوق وتحت وعند
ولدى ووسط بسكون السين وبين وازاء
وحذاء وتلقاء وكالمقادير الممسوحة نحو فرسخ
وميل وبريد الا جانبا وجهة ووجها ووسطا

بفتح السين وخارج الدار وداخل الدار وجوف
البيت وكل اسم مكان لا يكون بمعنى الاستقرار
نحو المقتل والمضرب وكذا ان كان بمعناه ولم يكن
متعلقه بمعناه نحو مقام ومكان فان هذه
المستثنيات لا يجوز حذف في منها الا نقال كلمت
جانب الدار او مضرب زيد او مقامه بل في جانب
الدار او في مضرب زيد او في مقامه واما ان كان
عامل القسم الاخير بمعنى الاستقرار يجوز حذف
في نحو قمت مقامه وقعدت مكانه وان كان اى المفعول فيه
ظرف مكان محدودا وهو ما ثبت له اسم بسبب
داخل في مسماه نحو دار فلا يجوز حذف في
فلا يقال صليت دارا بل في دار الا فيما بعد دخل
ونزل وسكن نحو دخلت الدار ونزلت الخان

وسكنت

وسكنت البلد والثاني المفعول له اذا كان فعلا
لفاعل الفعل المعلل ومقارنا له في الوجود نحو
ضربت زيدا تأديبا له بخلاف اكرمتك لاكرامك
وجئتك اليوم لوعدي امس وفي هذين
الموضعين اذا حذف الجار ينتصب المجرور
ان لم يكن نائب الفاعل ويرفع ان كان نائبه
بالاتفاق والثالث ان وان فالجار يحذف
منهما نحو قوله تعالى عبس وتولى ان جاءه
اى لان جاءه الاعمى
الاعمى ~~وقوله تعالى وان المساجد لله فلا تدعوا مع~~
~~الله~~ والسماعي فيما عدا هذه الثلثة مما
سمع من العرب فيحفظ ولا يقاس عليه ثم القياس
بعد الحذف في غير الاولين ان توصل متعلقه الجار
الى المجرور فتظهر الاعراب المحلي وهو النصب على المفعولية

او الرفع على النائبية ويسمى حذفا وايصالا نحو قوله
تعالى واختار موسى قومه اى من قومه ونحو قولهم
مال مشترك وظرف مستقر اى مشترك فيه
ومستقر فيه وقد يبقى مجرورا على الشذوذ نحو
الله لافعلن اى والله ولا يجوز تعلق الجارين
بمعنى واحد بدون العطف بفعل واحد فلا يقال
مررت بزيد بعمرو ولا ضربت يوم الجمعة يوم السبت
بخلاف ضربت يوم الجمعة امام الامير واكلت
من ثمره من تفاحه والعامل في اسمين على قسمين
ايضا قسم منصوبه قبل مرفوعه وقسم على العكس
القسم الاول ثمانية احرف ستة منها تسمى حروفا
مشبهة بالفعل لكونها على ثلثة احرف فصاعدا
وفتح اواخرها ووجود معنى الفعل في كل منها

ان وان للتحقيق وكأن للتشبيه ولكن للاستدراك
وليت للتمني ولعل للترجي ولا يتقدم معمولها
عليها ولها صدر الكلام غير ان فلا تقع في الصدر
اصلا ويلحقها ما فتلغى عن العمل وتدخل حينئذ على
الافعال نحو انما ضرب زيد فان لا تغير معنى الجملة
وان مع جملتها في حكم المصدر ومن ثمة وجب
الكسر في موضع الجمل والفتح في موضع المفرد
فكسرت في الابتداء نحو ان زيدا قائم وفي جواب
القسم نحو والله ان زيدا قائم وفي الصلة
نحو قوله تعالى واتيناه من الكنوز ما ان مفاتحه
لتنوء بالعصبة وفي الخبر عن اسم عين نحو
زيد انه قائم وفي جملة دخلت على خبرها لام
الابتداء نحو علمت ان زيدا لقائم وبعد القول

العري عن الظن نحو قل ان الله تعالى واحد وبعد
حتى الابتدائية نحو تقول ذلك حتى ان زيدا يقول
وبعد حروف التصديق نحو نعم ان زيدا قائم
وبعد حروف الافتتاح نحو الا ان زيدا قائم
وبعد واو الحال نحو قوله تعالى وان فريقا من
المؤمنين لكارهون ﻫ وفتحت فاعلة نحو بلغني
اى مادة الالف والنون
انك قائم ومفعولة نحو علمت ان زيدا قائم
ومبتدأة نحو عندي انك قائم ومضافا اليها نحو
اجلس حيث ان زيدا جالس وبعد لو لانه فاعل
نحو لو انك قائم لكان كذا اى لو ثبت قيامك وبعد
لولا لانه مبتدأ نحو لولا انك ذاهب لكان كذا
اى لولا ذهابك موجود وبعد ما المصدرية
التوقيتية لانه فاعل لاختصاص ما المصدرية بالفعل

نحو

نحو اجلس ما ان زيدا قائم اى ما ثبت ان زيدا
قائم بمعنى مدة ثبوت قيام زيد وبعد حرف
الجر نحو عجبت من انك قائم وبعد حتى العاطفة
نحو عرفت امورك حتى انك صالح وبعد
مذ ومنذ نحو ما رأيته مذ انك قائم وحيث
جاز التقدير ان جاز الامران كالتي وقعت بعد
فاء الجزاء نحو من يكرمني فاني اكرمه فان كسرت
فالمعنى فانا اكرمه وان فتحت فالمعنى فاكرامي
اياه ثابت وتخفف المكسورة فيلزم اللام في
خبرها ويجوز الغاؤها ودخولها على فعل من
افعال المبتدأ والخبر نحو قوله تعالى وان كانت لكبيرة
وان نظنك لمن الكاذبين وتخفف المفتوحة
فتعمل في ضمير شان مقدر ويلزم ان يكون قبلها

ع الهاآت راجعة الى المكسورة المخففة

فعل من افعال التحقيق نحو علمت ان زيد قائم وتدخل
على الفعل مطلقا ويلزم مع الفعل المتصرف في غير الشرط
والدعاء حرف النفي نحو علمت ان لا تقوم او السين
نحو قوله تعالى علم ان سيكون او سوف او قد نحو
علمت ان قد تقوم ولو كان غير متصرف او شرطا
او دعاء لا يحتاج الى هذه الحروف نحو قوله وان عسى
ان يكون وقوله تعالى تبينت الجن ان لو كانوا
وقوله تعالى والخامسة ان غضب الله عليها
وتخفف كأن فتلغى على الافصح نحو كان ثدياه
حقان وتخفف لكن فيجب الغاؤها نحو ما جائني
زيد ولكن عمرو حاضر ويجوز دخولها على
الفعل نحو كان قام زيد وما قام زيد ولكن قعد
والسابع الا في المستثنى المنقطع وهو الذي

لم يخرج

لم يخرج من متعدد لكونها بمعنى لكن فيقدر له
الخبر نحو جائني القوم الا حمارا اي لكن حمارا لم يجئ
والثامن لا لنفي الجنس وشرط عملها ان يكون اسمها
نكرة مضافة او مشبهة بها غير مفصولة عنها
نحو لا غلام رجل جالس عندنا والقسم الثالث حرفان
ما ولا المشبهتان بليس في كونهما للنفي والدخول
على المبتداء والخبر وشرط عملهما ان لا يفصل
بينهما وبين اسمهما بان ولا بخبرهما ولا بغيرهما
وان لا ينتقض النفي بالا وشرط في لا اسمها اي مع عدم الفصل والنقض
كون اسمها نكرة نحو ما زيد قائما ولا رجل حاضر
وان لم يوجد احد الشروط لم تعملا نحو ما ان زيد
قائم وما قائم زيد وما زيد الا قائم ولا يتقدم
معمولهما عليهما والعامل في الفعل المضارع

على نوعين ناصب وجازم فالناصب اربعة
احرف أن للمصدرية ولن للنفي المؤكد في الاستقبال
وكي للسببية واذن للشرط والجزاء وشرط عمله
ان يكون فعله مستقبلا غير معتمد على ما قبله
وان اريد به الحال واعتمد على قبله لم يعمل نحو اذن
اظنك كاذبا لمن قال قلت هذا القول ونحو
انا اذن اكرمك لمن قال جئتك ويجوز اضمار ان
خاصة فينتصب المضارع نحو زرني فاكرمك
والجازم خمس عشرة كلمة اربعة منها حروف
تجزم فعلا واحدا وهي لم ولما للنفي للماضي ولام الامر
ولا النهي للطلب واحد عشر تجزم فعلين ان
كانا مضارعين تسمى كلم المجازات وهي ان
للشرط والجزاء وحيثما واين وانى للمكان واذما

واذما

واذاما ومتى للزمان ومهما وما ومن واي ويجوز
اضمار ان خاصة فيجزم المضارع بها نحو زرني
اكرمك والعامل القياسي ما يمكن ان يذكر
في عمله قاعدة كلية موضوعها غير محصور
ولا يضره كون صيغته سماعية نحو كل صفة
مشبهة ترفع الفاعل وهو تسعة الاول الفعل
فكل فعل يرفع وينصب معمولات كثيرة ويجوز
تقديم منصوبه عليه وهو على نوعين لازم
ومتعد فاللازم ما يتم فهمه بغير ما وقع عليه
الفعل نحو قعد زيد ولا ينصب المفعول به
بغير حرف الجر فمنه افعال المدح والذم وهي نعم
للمدح وبئس للذم وشرطهما ان يكون الفاعل
معرفا باللام او مضافا اليه او مضمرا مميزا بنكرة

مط

ويذكر بعد ذلك المخصوص مطابقا للفاعل
وهو مبتدأ وما قبله خبره نحو نعم الرجل زيد
ونعم غلاما الرجل الزيدان ونعم رجالا زيد
وقد يحذف المخصوص اذا علم بالقرينة وقد
يتقدم على الفعل نحو الزيدون نعم الرجال
وساء مثل بئس وحبذا للمدح وفاعله ذا
ولا يتغير وبعده المخصوص واعرابه كاعراب المخصوص
بنعم نحو حبذا زيد والمتعدي هو ما لا يتم
فهمه بغير ما وقع عليه الفعل وهو على ثلثة
اضرب الاول متعد الى مفعول واحد نحو ضرب
زيد عمرا ويجوز حذف مفعوله بقرينة وبدونها والثاني
متعد الى مفعولين وهو على ثلثة اقسام القسم
الاول ما كان مفعوله الثاني مباينا للاول

نحو اعطيت زيدا درهما ويجوز حذفهما و
حذف احدهما مع قرينة وبدونها والقسم
الثاني افعال القلوب وهي افعال دالة على فعل
قلبي داخلة على المبتدأ والخبر ناصبة اياهما على
المفعولية نحو علمت ورأيت ووجدت وزعمت و
ظننت وخلت وحسبت وهب بمعنى احسب غير متصرف
ولا يجوز حذف مفعوليها معا او احدهما بدون قرينة
ومع قرينة كثر حذفهما معا وقل حذف احدهما فقط
ومن خصائصها جواز الالغاء والاعمال اذا توسطت
بين معموليها نحو زيد علمت منطلق او تأخرت نحو
زيد منطلق علمت ومنها جواز ان يكون فاعلها
ومفعولها ضميرين متصلين متحدي المعنى نحو علمتني
قائما وحمل عدم وفقد في هذا الجواز على وجد

ومنها جواز دخول انّ على مفعوليها نحو علمت انّ زيداً
قائم واما التعليق بكلمة الاستفهام او النفي او لام
الابتداء او القسم او انّ المكسورة اذا دخل في خبرها
لام الابتداء اي ابطال العمل على سبيل الوجوب لفظاً
لا معنى فيعمّ هذه الافعال نحو علمت ازيد عندك ام
عمرو ورأيت ما زيد منطلق ووجدت لزيد منطلق
وكل فعل قلبي غيرها نحو شككت ونسيت وتبينت
وكل فعل يطلب به العلم نحو استمعت وسألت ومن
افعال الحواس الخمس كلمست وابصرت وسمعت وشممت
وذقت والقسم الثالث افعال ملحقة بافعال القلوب
في مجرد الدخول على المبتدأ والخبر وعدم جواز حذفهما
معاً او حذف احدهما فقط بلا قرينة وقلة حذف
احدهما فقط بها نحو صيّر وجعل وترك واتخذ والثالث

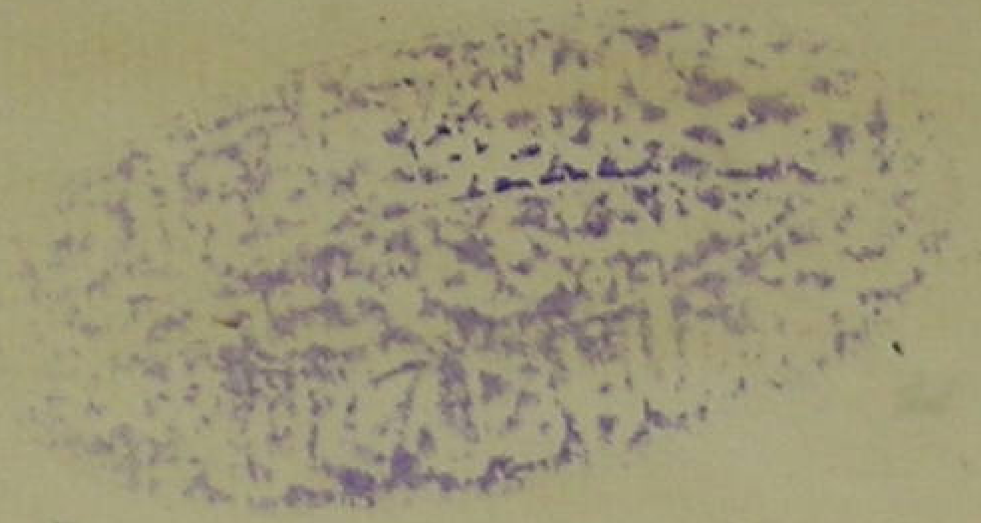
متعد

متعدٍ الى ثلثة مفاعيل نحو اعلم واري وهذه مفعولاها
اي الافعال المتعدية الى ثلثة مفاعيل
الاول كمفعول باب اعطيت والاخيران كمفعولي
باب علمت نحو اعلم زيد عمراً بكراً فاضلاً ثم اعلم انه
لا بدّ لكل فعل من مرفوع فان تمّ به كلاماً ولم يحتج
الى غيره يسمى فعلاً تاماً ومرفوعه فاعلاً ومنصوبه
ان كان متعدياً مفعولاً كالافعال السابقة وان
احتاج الى معمول منصوب يسمى فعلاً ناقصاً
ومرفوعه اسماً له ومنصوبه خبراً له ولا يدخل
الا على المبتدأ والخبر في الاصل وهو على قسمين
القسم الاول ما لا يدل على معنى المقاربة فهو
الشايع المتبادر من اطلاق الفعل الناقص نحو
كان وصار وكذا آض وعاد ورجع وحال واستحال وتحوّل
وارتدّ وجاء وقعد اذا كنّ بمعنى صار واصبح
اي المذكورات من آض الى قعد



وامسى واضحى وظل وبات وآض وعاد وغدا
وراح ومازال ومابرح ومافتئ ومافتئ وما
ونى ومادام كلها بمعنى مازال ومادام وليس وقد
اى المذكورات من فتئ الى مادام
يتضمن الفعل التام معنى صار فيصير ناقصا نحو
تم التسعة بهذا عشرة اى صار عشرة تامة وكمل
زيد عالما اى صار عالما كاملا وغير ذلك ويجوز
تقديم اخبارها على انفسها الا ما فى اوله ما فلا يجوز
اى اخبار الافعال الناقصة
قائما مازال زيد وكذا ان بدل ما بان النافية
واما ان بدل بلم ولن فيجوز نحو قائما لم يزل
زيد والقسم الثانى ما يدل على معنى القرب ويسمى
افعال المقاربة ولا يكون اخبارها الا فعلا مضارعا
نحو عسى وخبره الفعل المضارع مع ان غالبا نحو
عسى زيد ان يخرج وقد يحذف ان وقد تكون

تامة



بان
تامة مع المضارع نحو عسى ان يخرج زيد وكاد
وخبره غالبا مضارع بلا ان نحو كاد زيد يخرج
وقد يكون مع ان وكرب وهو مثل كاد فى وجهيه
وهلهل وطفق واخذ وانشاء واقبل وهب وجعل
وعلق واخبارها الفعل المضارع بلا ان واوشك
اى اخبار المذكورات من هلهل الى علق
وهو يستعمل استعمال عسى وكاد ولا يجوز تقديم
اخبار افعال المقاربة على انفسها والثانى اسم
الفاعل فهو يعمل عمل فعله المعلوم والثالث اسم
المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول وشرط عملهما (اى عمل اسم الفاعل والمفعول)
فى الفاعل المنفصل والمفعول به ان لا يكونا مصغرين
نحو ضويرب ومضيريب ولا موصوفين نحو جاءنى
ضارب شديد وان وصفا بعد العمل لم يضر عملهما
السابق نحو جاءنى رجل ضارب غلامه شديد

ثم ان كانا باللام لا يشترط لعملهما غير ما ذكر نحو
اى اسم الفاعل والمفعول
الضارب غلامه عمرا امس عندنا وان كانا مجردين
منها يشترط الاعتماد على المبتدإ او الموصوف او ذي
الحال نحو جائني زيد راكبا غلامه او الاستفهام نحو
اقائم الزيدان او النفي نحو ما قائم الزيدان ويشترط
في نصبهما المفعول به الدلالة على الحال او الاستقبال
وتثنيتهما وجمعهما كمفردهما وكذا ثلثة اوزان من
مبالغة الفاعل كضراب وضروب ومضراب ولا يشترط
فعّال وفعول ومفعال
في عمل هذه الثلثة معنى الحال والاستقبال والرابع
الصفة المشبهة فهي تعمل عمل فعلها بالشروط المعتبرة
في اسم الفاعل غير معنى الحال والاستقبال فانه
لا يشترط في عملها نحو زيد حسن وجهه والخامس
اسم التفضيل وهو لا ينصب المفعول به بالاتفاق

ولا يرفع الفاعل الظاهر الا اذا صار بمعنى الفعل
بان يكون لمتعلق ما جرى عليه مفضلا باعتبار
التعلق على نفسه باعتبار غيره منفيا نحو ما
رايت رجلا احسن في عينه الكحل منه في عين زيد
ويعمل في غيرهما والسادس المصدر وشرط
عمله في الفاعل والمفعول به ان لا يكون مصغرا ولا
موصوفا ولا مقترنا بالحال ولا معرفا باللام عند
الاكثر ولا عددا ولا نوعا ولا تاكيدا مع الفعل او
بدونه والفعل مراد غير لازم الحذف وان كان لازم
الحذف فيعمل المصدر لقيامه مقام الفعل نحو سقيا
زيدا ويجوز حذف فاعله بلا نائب ولا يجوز هذا
في غير المصدر ولا يضمر فيه ولا يتقدم معموله عليه
والسابع الاسم المضاف وهو يعمل الجر وشرط ان يكون

اسماً مجرداً عن تنوين ونائبه لاجل الاضافة وان
لا يكون مساوياً للمضاف اليه في العموم والخصوص
ولا اخص منه مطلقاً وهي على نوعين معنوية
ولفظية فالمعنوية ان يكون المضاف غير صفة
مضافة الى معمولها نحو غلام زيد وضارب عمرو
امس وشرطها تجريد المضاف من التعريف وهي
اما بمعنى من ان كان المضاف اليه جنساً شاملاً للمضاف
وغيره نحو خاتم فضة او بمعنى اللام في غيره وهو
الاكثر نحو غلام زيد ورأس عمرو وتفيد تعريفاً
ان كان المضاف اليه معرفة والمضاف غير غير وشبه
ومثل فانها لا تتعرف بالاضافة نحو غلام زيد و
تخصيصاً ان كان نكرة نحو غلام رجل واللفظية ان يكون
المضاف صفة مضافة الى معمولها ولا تفيد الا تخفيفاً

اى كون المعنوية بمعنى اللام

في

في اللفظ نحو ضارب زيد وحسن الوجه ومعمور
الدار والضاربا زيد والضاربوا زيد وامتنع
الضارب زيد لعدم التخفيف وجاز الضارب
الرجل حملاً على الحسن الوجه اصله الحسن وجهه
والثامن الاسم المبهم التام فانه ينصب اسماً نكرة
على التمييز وتمامه اى كونه على حالة يمتنع اضافته معها
باحد خمسة اشياء بنفسه وذلك في الضمير المبهم
نحو ربه رجلاً ويا له رجلاً ونعم رجلاً وفي اسم
الاشارة نحو قوله تعالى ماذا اراد الله بهذا مثلاً
وبالتنوين اما لفظاً نحو رطل زيتاً او تقديراً
نحو مثاقيل ذهباً واحد عشر رجلاً ومميز ثلثة
الى عشرة لا ينصب بل هو مجرور ومجموع نحو
ثلثة رجال الا في ثلثمائة الى تسعمائة ومميز احد عشر

الى تسع وتسعين منصوب مفرد دائما ومميز
مائة والف وتثنيتهما وجمعه لا ينصب بل هو مجرور
مفرد نحو مائة رجل والف درهم وبنون التثنية
نحو منوان سمنا ويجوز في بعض هذين القسمين
الاضافة نحو رطل زيت ومنوا سمن ولا يجوز
في غيرهما وبنون شبه الجمع وهو عشرون
الى تسعين نحو عشرون درهما وبالاضافة
نحو ملؤه عسلا ولا يتقدم معمول الاسم التام
عليه والتاسع معنى الفعل والمراد منه كل لفظ
يفهم منه معنى فعل فمنه اسماء الافعال وهو ما كان
بمعنى الامر او الماضي وهو يعمل عمل مسماه ولا
يتقدم معموله عليه والاول نحو هازيدا اي خذه
ورويد زيدا اي امهله وهلم زيدا اي احضره

اى اسم الفعل الدال عليه اسم الافعال

وهات شيئا اي اعطه وحيهل الثريد اي ائته
وبله زيدا اي دعه وعليك زيدا اي الزمه
ودونك عمرا اي خذه وتراك زيدا اي اتركه
وغير ذلك والثاني نحو هيهات الامر اي بعد
وشتان زيد وعمرو اي افترقا وسرعان
زيد ووشكان عمرو اي قرب وغير ذلك ومنه
الظرف المستقر وقدم تفسيره وهو لا يعمل
في المفعول به بالاتفاق ولا في الفاعل الظاهر
الا بشرط الاعتماد على ما ذكر او الموصول نحو
زيد في الدار ابوه وما في الدار احد وجاء
الذي في الدار ابوه ويجوز كون الظرف خبرا مقدما
واذا لم يرفع ظاهرا ففاعله ضمير مستتر فيه
منتقل من متعلقه المحذوف ويعمل في غيرهما كالحال

اي من معنى الفعل

والظرف بلا شرط ومنه المنسوب فانه يعمل
اسم المفعول نحو مررت برجل هاشمي اخوه ويشترط
في عمله ما يشترط فيه ومنه الاسم المستعار نحو
اسد في قولك مررت برجل اسد غلامه واسد
على اي مجترئ فلذا اعمل عمله ومنه كل اسم يفهم
منه معنى الصفة نحو لفظة الله في قوله تعالى وهو
الله في السموات اي المعبود فيها ومنه اسم الاشارة
وليت ولعل وحروف النداء والتشبيه والتنبيه
والنفي وغيرها فهذه تعمل في غير الفاعل والمفعول
به من معمولات الفعل كالحال والظرف والعامل
المعنوي ما لا يكون للسان فيه حظ وانما هو معنى
يعرف بالقلب وهو اثنان الاول رافع المبتدأ
والخبر وهو التجريد عن العوامل اللفظية لاجل الاسناد

نحو

نحو زيد قائم والثاني رافع الفعل المضارع وهو
وقوعه بنفسه موقع الاسم نحو زيد يضرب
فيضرب واقع موقع ضارب وذلك الوقوع
انما يكون اذا تجرد عن النواصب والجوازم فمجموع
ما ذكرنا من العوامل ستون

الباب الثاني

في المعمول اعلم اولا ان الالفاظ الموضوعة اذا لم
تقع في التركيب لم تكن معمولة كما لا تكون عاملة وان
وقعت فيه فعلى ثلثة اقسام القسم الاول ما لا يكون
معمولا اصلا وهو اثنان الاول الحرف مطلقا و
الثاني الامر بغير اللام عند البصريين فانه لما حذف عنه
حرف المضارعة التي بسببها صار المضارع مشابها
للاسم فاعرب وعمل فيه خرج عن المشابهة فعاد
الى اصله وهو البناء وقال الكوفيون هو معرب مجزوم

بلام مقدرة والقسم الثاني ما يكون معمولا دائما
وهو اثنان ايضا الاول الاسم مطلقا حتى حكم
على اسماء الافعال بانها مرفوعة المحل على الابتداء
وفاعلها ساد مسد الخبر او منصوبة المحل على
المصدرية وان قال بعضهم لا محل لها من الاعراب
لكونها بمعنى الفعل وعلى ضمير الفصل نحو كان
زيد هو القائم بالحرفية خلافا لبعضهم يقول
انه اسم لا محل له من الاعراب اما اللام الداخلة
على الصفات فقال بعضهم انها حرف كغيرها
وقال الاكثر هي اسم موصول بمعنى الذي والتي
اعطي اعرابها لما بعدها لما انتقل من الفعلية
الى الاسمية فاصل جاءني الضارب زيدا جاءني الذي
ضرب زيدا فالاول معمول والثاني غير معمول لما تغير

هذا

هذا الكلام صار الاول في صورة الحرف والثاني في
صورة الاسم فانعكس الحكم ترجيحا لجانب اللفظ على
جانب المعنى في الاعراب الذي هو حكم لفظي ،
والثاني الفعل المضارع والقسم الثالث
ما كان الاصل فيه ان لا يكون معمولا لكن قد يقع
موقع القسم الثاني فيكون معمولا وهو اثنان
ايضا الاول الماضي فانه اذا وقع بعد ان المصدرية
يحكم على محله بالنصب واذا وقع بعد الجازم
شرطا وجزاء يحكم على محله بالجزم لظهور ذلك
الاعراب في المعطوف نحو اعجبني ان ضربت
وتقتل وان ضربت وتقتل ضربتك واقتل وفي
غير هذين الموضعين لا يكون معمولا والثاني
الجملة وهي على قسمين فعلية وهي المركبة من الفعل

لفظا او معنى وفاعله نحو ضرب زيد وان
تكرمني اكرمك وهيهات زيد واقائم الزيدان
وفي الدار زيد واسمية وهي المركبة من المبتدأ
والخبر او من اسم الحرف العامل وخبره نحو زيد قائم
وان زيدا قائم فان اريد بالجملة لفظها فلا بد
له من اعراب لكونه في حكم الاسم المفرد حتى يجوز
وقوعها في كل ما وقع فيه فتقع مبتدأ وفاعلا
(اي الاسم المفرد)
ونائبه وغير ذلك نحو زيد قائم جملة اسمية
اي هذا اللفظ ومنه مقول القول نحو قوله تعالى
(اي من جملة ما اريد لفظها)
واذا قيل لهم امنوا وكذا ان اريد بها معنى
(اي بالجملة المطلقة)
مصدري اما بواسطة ان او ان او ما المصدريتين
كقولك بلغني انك قائم وكقوله تعالى وان تصوموا
خير لكم او بغيرها نحو الجملة التي اضيف اليها كقوله تعالى

يوم

يوم ينفع الصادقين صدقهم اي يوم نفع صدق
الصادقين ونحو قوله تعالى سواء عليهم ءانذرتهم
ام لم تنذرهم اي انذارك وعدم انذارك ونحو
تسمع بالمعيدي خير من ان تراه اي سماعك وهذا
الاخير مقصور على السماع وفي غير هذين لا
يكون له اعراب الا ان تقع خبر المبتدأ نحو زيد
ابوه قائم او لباب ان نحو ان زيدا قام ابوه
فتكون مرفوعة المحل او لباب كان نحو كان
زيد ابوه عالم او لباب كاد نحو كاد زيد يخرج
او مفعولا ثانيا لباب علم نحو علم زيد عمرا ابوه قائم
او ثالثا لباب اعلم نحو اعلم زيد عمرا بكرا ابوه قائم
او معلقا عنها نحو علمت اقائم زيد او حالا نحو
جاءني زيد وهو راكب فتكون منصوبة المحل

(اي الجملة الواقعة خبر المبتدأ او لباب ان ٧)

(اي الجملة الواقعة خبر الباب كان او كاد او مفعولا ثانيا لباب علم او ثالثا لباب اعلم او معلقا عنها او حالا ٧)

اوجوابا لشرط جازم بعد الفاء او اذا نحو ان
تكرمني فانت مكرم فتكون مجزومة المحل او صفة
الجملة الواقعة جوابا للشرط المذكور
لنكرة نحو جاءني رجل ابوه قائم او معطوفة على
مفرد نحو زيد ضارب ويقتل او جملة لها محل من
الاعراب نحو زيد ابوه قائم وابنه قاعد او بدلا
عن احدهما او تاكيدا للثانية او بيانا لها
على رأي فيكون اعرابها على حسب اعراب المتبوع
الجملة الواقعة تابعة
فظهر من هذه الجمل ان الجملة قسمان قسم في
تأويل المفرد فيكون له اعراب في كل موضع وذلك
ايضا قسمان ما اريد به لفظه وما اريد به معنى
مصدري وقسم من الجملة لا يكون في تاويل المفرد
كالجملة المطلقة
فلا تكون معمولة الا في خمسة مواضع خبر ومفعول
وجواب شرط جازم مع الفاء او اذا وحال وتابع

تم الجزو

المعمول

ثم المعمول على نوعين معمول بالاصالة ومعمول
بالتبعية الاول اربعة اقسام مرفوع ومنصوب
ومجرور ومجزوم اما المرفوع فتسعة الاول
الفاعل وهو ما اسند اليه الفعل التام المعلوم
او ما بمعناه نحو ضرب زيد واقائم الزيدان وهيهات
زيد والثاني نائب الفاعل وهو ما اسند اليه
الفعل التام المجهول او ما بمعناه نحو ضرب زيد و
امضروب الزيدان ولا يكونان الا اسمين او في تاويله
او في تأويل الاسم
غير ان النائب قد يكون جارا ومجرورا نحو مر بزيد
فيجب افراد عاملهما وتذكيره ولا يجوز تقديمهما على
عاملهما ولا حذفهما معا الا من المصدر وقد مر وكل
منهما قسمان مضمر ومظهر فالمضمر ايضا على قسمين
مستتر وبارز فالمستتر ايضا قسمان واجب الاستتار

بحيث لا يجوز ابرازه ولا يسند عامله الا اليه و
جائز الاستتار بحيث يسند عامله تارة اليه وتارة
الى اسم ظاهر والاول في المتكلمين والمخاطب المفرد
الواجب الاستتار
المذكر من غير الماضي نحو اضرب نضرب تضرب
واسم فعل الامر نحو نزال وصه ومه وافعل
التفضيل في غير مسئلة الكحل نحو زيد افضل من عمرو
واسم الفاعل والمفعول وما كان بمعناهما والصفة
المشبهة والظرف المستقر اذا لم يوجد شرط عملهن
في الفاعل الظاهر نحو جاءني ضارب او مضروب
او اسد ناطق او هاشمي او حسن ونحو في الدار
زيد وفي تثنية اسم الفاعل والمفعول وجمعهما
السالم مطلقا نحو جاءني رجلان ضاربان او
مضروبان او رجال ضاربون او مضروبون

وفي

وفي عدا وخلا فعلين وفي ما عدا وما خلا وليس
ولا يكون في باب الاستثناء نحو جاءني القوم عدا
زيدا او ليس زيدا او لا يكون زيدا والثاني في الغائب
الجائز الاستتار
المفرد والغائبة المفردة نحو زيد ضرب او يضرب
او ليضرب او لا يضرب وهند ضربت او تضرب
او لتضرب او لا تضرب ويقال ضرب زيد وكذا
البواقي فلا يستتر فيه ضمير وفي شبه الفعل مما
ذكر اذا وجد شرط عمله غير التثنية والجمع المذكورين
نحو زيد ضارب او مضروب او اسد ناطق او هاشمي
او حسن او في الدار ويقال زيد ضارب غلامه
وكذا البواقي فلا يستتر واما البارز المتصل ففي
ثماني الافعال وهو الالف نحو ضربا وضربتا وضربتما
ويضربان وتضربان وليضربا واضربا ولا تضربا

وجمعها المذكر وهو الواو نحو ضربوا وضربتم اذ
اي الضمير البارز المتصل الواقع في جمع الافعال المذكر
اصله ضربتموا ويضربون وتضربون وجمعها المؤنث
وهو النون نحو ضربن وضربتن ويضربن وتضربن
اي الضمير البارز في جمع المؤنث
ولتضربن وفي المخاطب المفرد مذكرا كان او مؤنثا
والمتكلم وحده في الماضي وهو التاء نحو ضربت
اي البارز المتصل في المخاطب والمتكلم
بحركات التاء والمتكلم مع غيره في الماضي وهو نا
اي البارز في المتكلم مع غيره
نحو ضربنا وفي المخاطبة المفردة في غير الماضي وهو
اي البارز المتصل في المخاطبة المفردة
الياء نحو تضربين واضربي ولا تضربي واما
المظهر فظاهر واذا اسند اليه العامل يجب افراده
وغيبته ولو كان مثنى او مجموعا نحو ضرب الزيدان
او الزيدون وان كان مؤنثا حقيقيا من الادميين
مفردا او مثنى متصلا بعامله يجب تأنيثه ان
كان متصرفا نحو ضربت هند او الهندان وزيد

ضاربة جاريته وكذا اذا اسند الى ضمير المؤنث غير
اي العامل
جمع المذكر المكسر العاقل نحو هند ضربت او ضاربة
والشمس طلعت وفي غيرهما يجوز تأنيث عامله و
اي في غير المؤنث الحقيقي وضمير المؤنث غير جمع المذكر المكسر العاقل
تذكيره ان كان مؤنثا نحو طلعت او طلع الشمس
ونحو سارت او سار الناقة ونحو جاءت او جاء المؤمنات
ونحو جاءت او جاء القاضي اليوم امرأة ونحو الرجال
جاءت او جاؤا او جاءت او جاء الرجال والمؤنث ما فيه
علامات التأنيث لفظا او تقديرا وهي التاء الموقوف
عليها هاء نحو ظلمة وشمس والالف المقصورة
نحو حبلى ودعوى والالف الممدودة نحو حمراء
وهذا في غير ثلثة الى العشرة فان مذكرها بالتاء
ومؤنثها بحذفها نحو ثلثة رجال واربع نسوة
واذا ركبت ثلثة الى تسعة مع عشرة اثبت التاء في الاول

فقط في المذكر نحو ثلثة عشر رجلا وفي الثاني فقط
في المؤنث نحو ثلث عشرة امراة والتأنيث الحقيقي ما
بازائه ذكر من الحيوان نحو امراة وناقة واللفظي بخلافه
نحو غرفة وشمس والجمع المكسر ما تغير صيغة مفرده
نحو رجال وجمع المذكر السالم ما لحق اخر مفرده واو
مضموم ما قبلها او ياء مكسور ما قبلها ونون مفتوحة
~~في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين~~
فان النون تحذف فيها نحو مسلمون ومسلمين جمع المؤنث
السالم ما لحق اخر مفرده الف وتاء نحو مسلمات والتثنية
ما لحق اخر مفرده الف او ياء مفتوح ما قبلها ونون مكسورة
في غير الاضافة وفيها تحذف نحو مسلمان ومسلمين وكل
جمع غير جمع المذكر السالم مؤنث لكونه بمعنى الجماعة
واما جمع المذكر السالم فيجب تذكير عامله فتقول جاء

المسلمون

المسلمون او رجل قاعد ناصروه واذا اسند الى ضميره (اي الى ضمير جمع المذكر السالم)
يجب كونه جمعا مذكرا نحو المسلمون جاؤا او جاؤن
واما جمع المذكر المكسر العاقل اذا اسند الى ضميره فيجب
ان يكون عامله مفردا مؤنثا او جمعا مذكرا نحو
الرجال جاءت او جاؤا او جائية او جاؤن وغيرهما
من الجموع اذا اسند الى ضميرها يجب كون عاملها
مفردا مؤنثا او جمعا مؤنثا نحو المسلمات جاءت
او جئن او جائية او جائيات والاشجار قطعت
او قطعن او مقطوعة او مقطوعات والثالث
المبتدأ وهو نوعان الاول الاسم او المأول به المسند
اليه المجرد عن العوامل اللفظية نحو زيد قائم وحق
انك قائم ولا بد له من خبر والثاني الصفة الواقعة
بعد كلمة الاستفهام او النفي رافعة لظاهر نحو اقائم الزيدان

لكونه بمعنى الفعل صح

وما قائم الزيدون ولا خبر لهذا المبتداء بل فاعله ساد
مسد الخبر ولا يجوز تعدد المبتداء والاصل تقديمه
وشرطه ان يكون معرفة او نكرة مخصصة نحو قوله
تعالى ولعبد مؤمن خير من مشرك ويجوز حذفه
عند قيام قرينة نحو زيد في جواب من القائم اي القائم
زيد والرابع خبر المبتداء وهو المجرد عن العوامل
اللفظية المسند به غير الفعل ومعناه نحو قائم في
زيد قائم ويجوز تعدده نحو زيد قائم قاعد و
يكون جملة اسمية او فعلية فلا بد من عائد الى المبتداء
ان لم تكن خبرا عن ضمير الشان نحو زيد ابوه قائم او

الجملة الواقعة خبرا

قام ابوه ويجوز حذفه لقرينة نحو البر الكر بستين
اي منه واصله ان يكون نكرة وقد يكون معرفة
نحو الله الهنا ويجوز حذفه عند قرينة نحو زيد لمن

قال

قال ازيد قائم ام عمرو وان كان المبتدأ بعد اما وجب
دخول الفاء في خبره نحو اما زيد فمنطلق الا لضرورة
الشعر كقوله اما القتال لا قتال لديكم او لاضمار القول
كقوله تعالى فاما الذين اسودت وجوههم اكفرتم اي فيقال
لهم اكفرتم وان كان اسما موصولا بفعل او ظرف او
موصوفا به او نكرة موصوفة باحدهما او مضافا
اليها او لفظ كل مضافا الى نكرة موصوفة بمفرد او غير

اي الى الاقسام السبعة

موصوفة اصلا جاز دخول الفاء في خبره وكذا اذا

اي في خبر المبتداء المذكور

دخل عليه ان وان ولكن بخلاف سائر نواسخ المبتدا

اي عن المبتداء المذكور

حرفا كان او فعلا نحو الذي يأتيني او في الدار فله
درهم وقوله تعالى قل ان الموت الذي تفرون منه
فانه ملاقيكم ونحو رجل يأتيني او في الدار فله درهم
وغلام رجل يأتيني او في الدار فله درهم وكل رجل عالم

فله درهم وكل رجل فله درهم وفي غيرها لا يجوز
والخامس اسم باب كان وحكمه حكم الفاعل والسادس
خبر باب إن وأمره كأمر خبر المبتدأ ولكن لا يجوز
تقديمه على اسمه إلا أن يكون ظرفا نحو إن في الدار رجلا
والسابع خبر لا لنفي الجنس وحكمه أيضا كحكم خبر
المبتدأ نحو لا غلام رجل عندنا والثامن اسم ما ولا
المشبهتين بليس وحكمه حكم المبتدأ والتاسع المضارع
الخالي عن النواصب والجوازم نحو يضرب ويضربان
وأما المنصوب فثلاثة عشر الأول المفعول المطلق
وهو اسم ما فعله فاعل عامل مذكور لفظا أو تقديرا مطلب منصوبات
بمعناه نحو ضربت ضربا وضربة وقد يكون
بغير لفظه نحو قعدت جلوسا وقد يحذف فعله
لقيام قرينة نحو أيضا أي آض أيضا ويجوز تقديمه

على عامله ولا يلزم لعامل والثاني المفعول به
وهو اسم ما وقع عليه فعل الفاعل وهو على قسمين
عام وهو المجرور بالحرف وخاص بالمتعدي وقد
مر ويجوز تقديمه على عامله نحو زيدا ضربت وحذف
مطلقا وحذف فعله لقيام قرينة نحو زيدا لمن قال
من أضرب والثالث المفعول فيه وهو اسم ما فعل
فيه مضمون عامله من زمان أو مكان وشرط نصبه
لفظا تقدير في وقد مر شرط تقديره ويجوز تقديمه
على عامله ولو كان معنى فعل وحذفه مطلقا وحذف
عامله لقيام قرينة والرابع المفعول له وهو اسم ما فعل
لأجله مضمون عامله وشرط نصبه تقدير اللام
وقد مر شرط تقديره ويجوز تقديمه على عامله وترك
وحذف عامله لقرينة والخامس المفعول معه وهو

المذكور بعد الواو لمصاحبة معمول عامل نحو جئت وزيدا
ولا يجوز تقديمه على عامله ولا على المعمول المصاحب
ولا تعدده **والسادس** الحال وهو ما يبين هيئة
الفاعل او المفعول به لفظا او معنى مثل ضربت زيدا
قائما وهذا زيد قائما وعاملها الفعل او شبهه او
معناه وشرطها ان تكون نكرة ولا تتقدم على العامل
المعنوي ولا على ذي الحال المجرور فلا يقال مررت
جالسا بزيد ولو كان صاحبها نكرة محضة وجب
تقديم الحال عليها نحو جاءني راكبا رجل وتكون جملة
خبرية فلا بد فيها من رابط وهو الضمير فقط في
المضارع المثبت نحو جاءني زيد يركب او مع الواو او
الواو وحده او الضمير وحده في غيره لكن الغالب
في الاسمية الواو نحو جاءني زيد لا يركب او ولا يركب

و

او ركب او وركب او هو راكب او وهو راكب ويجوز
تعدد الحال مثل جاءني زيد راكبا ضاحكا وحذف
عامله لقرينة نحو راشدا مهديا لمن قال اريد السفر
والسابع التمييز وهو ما يرفع الابهام عن ذات مذكورة
تامة باحد الاشياء الخمسة وقد سبق او مقدرة
(في بحث الاسم المبهم التام)
في جملة نحو طاب زيد نفسا اي طاب شيء زيد
او بما ضاهاها نحو الحوض ممتلئ ماء والارض
مفجرة عيونا وزيد طيب ابا وابوة ودارا وحسن
وجها وافضل من عمرو علما او في اضافة نحو اعجبني
طيبه ابا وابوة وهذا التمييز فاعل في المعنى فلذا
لا يتقدم على عامله والتمييز لا يكون الا نكرة **والثامن**
المستثنى وهو نوعان متصل وهو المخرج عن متعدد
بالا او احد اخواتها ومنقطع وهو المذكور بعدها

غير مخرج والمستثنى منصوب اذا كان بعد الا غير
الصفة في كلام موجب تام نحو جاءني القوم الا زيدا
او مقدما على المستثنى منه نحو ما جاءني الا زيدا احد
او منقطعا نحو جاءني القوم الا حمارا او كان بعد
خلا وعدا في الاكثر او ما عدا او ما خلا او ليس
او لا يكون ويجوز فيه النصب على الاستثناء و
يختار البدل في كلام غير موجب والمستثنى منه
مذكور نحو ما جاءني القوم الا زيدا او الا زيد ويعرب
على حسب العوامل اذا كان المستثنى منه غير مذكور
نحو ما جاءني الا زيد ومخفوض بعد غير وسوى
وسواء وحاشا في الاكثر وعدا وخلا في الاقل
واصل غير ان يكون صفة ويحمل على الا في الاستثناء
ويعرب كاعراب المستثنى بالا على التفصيل واصل

الا

الا الاستثناء ويحمل على غير في الصفة اذا تعذر
الاستثناء فيكون ما بعدها صفة لا مستثنى مثل
قوله تعالى لو كان فيهما آلهة الا الله لفسدتا
اي غير الله والتاسع خبر باب كان وامره كامر
خبر المبتدأ ويجوز حذف كان دون غيره عند
قرينة نحو الناس مجزيون باعمالهم ان خيرا فخير
وان شرا فشر ويجوز في مثله اربعة اوجه
اى في مثل المثال المذكور
والعاشر اسم باب ان وهو كالمبتدأ لكن لا يجوز
حذفه والحادي عشر اسم لا التي لنفي الجنس نحو لا غلام
رجل عندنا وقد يحذف عند وجود الخبر نحو
لا عليك اي لا بأس والثاني عشر خبر ما ولا المشبهتين
بليس وهو مثل خبر المبتدأ والثالث عشر المضارع
الداخل عليه احدى النواصب نحو لن يضرب

وأما المجرور فاثنان الأول المجرور بحرف الجر وقد
مر بيانه والثاني المجرور بالإضافة ولا يجوز تقديمه
ولا معموله على المضاف إلا أن يكون المضاف لفظ غير
فيجوز تقديم معمول المضاف إليه عليه نحو أنا زيدًا
غير ضارب لكونه بمعنى لا ضارب ولا الفصل بينهما بشيء
في السعة غير ما سمع ولا يقاس عليه ولا في الضرورة
إلا بالظرف وقد يحذف المضاف فيعطى إعرابه للمضاف
إليه وهو القياس نحو قوله تعالى واسأل القرية أي
أهل القرية وقد يبقى مجرورًا على الندور نحو قوله
تعالى يريد الآخرة بجر الآخرة أي ثواب الآخرة و
قد يحذف المضاف إليه ويبقى المضاف على حاله إن
عطف عليه ما أضيف إلى مثل المحذوف نحو بين
ذراعي وجبهة الأسد أي ذراعي الأسد أو كرر

المضاف

أي بين المضاف والمضاف إليه

أي الإعطاء

على قراءة صح شاذة خارجة عن القراءة المتواترة التي هي بنصب الآخرة

مثل صح

مضاف إلى المحذوف نحو يا تيم تيم عدي والا فينون
المضاف عوضًا عنه إن لم يكن غاية نحو قوله تعالى
وكلا آتيناه ونحو حينئذ ويومئذ أي كل واحد و
حين إذ كان كذا ويوم إذ كان كذا وإن كان غاية
وهي الجهات الست وحسب ولا غير وليس غير ينوي
فيها المضاف إليه بني على الضم وأما المجزوم فيفعل
مضارع دخله إحدى الجوازم المذكورة سابقًا
فإن كانت كلم المجازاة تقتضي شرطًا وجزاء فإن
كانا مضارعين أو الأول بغير فاء فالجزم في المضارع
واجب وإن كان الأول ماضيًا والثاني مضارعًا
جاز الجزم والرفع في الثاني وإن كان الجزاء ماضيًا
متصرفًا بمعنى المضارع أو مضارعًا منفيًا بلم
أو لما فلا يجوز دخول الفاء فيه نحو إن ضربت

المضاف صح

أي عن المضاف إليه

أي تلك المذكورات

ضربت اولم اضرب وان كان الجزاء جملة اسمية او

ماضية غير متصرف او بمعناه فلا بد حينئذ من

الضمير راجع الى جملة الماضية [illegible] ذكر

قد ظاهرة او مقدرة او مضارعا مقترنا بالسين

او سوف او لن او ما او فعلية انشائية كالامرية والنهية

والاستفهامية والدعائية يجب دخول الفاء فيه نحو

ان ضربت فانت مضروب ونحو قوله تعالى ومن يفعل

ذلك فليس من الله في شيء فان كرهتموهن فعسى

ان تكرهوا شيئا وان كان قميصه قد من قبل فصدقت

وان تعاسرتم فسترضع له اخرى ومن يبتغ غير

الاسلام دينا فلن يقبل منه ونحو ان ضربك زيد

فاضربه او فلا تضربه او فهل تضربه وان اكرمتني

فيرحمك الله وان كان مضارعا بغيرها مثبتا او

الجزاء — اي بغير المذكورات

منفيا بلا فيجوز الفاء مع الرفع وحذفه مع الجزم

نحو

نحو ان تضرب اضرب او فاضرب او ولا اضرب او

فلا اضرب واما المعمول بالتبعية فخمسة ولا يجوز

تقديم شيء منها على متبوعها وعاملها عامل متبوعها

واعرابها كاعرابه الاول الصفة وهي تابع يدل على

معنى في متبوعه مطلقا ويجوز تعدده نحو جاءني

الرجل العالم الفاضل ويجوز وصف النكرة بالجملة

الخبرية ويلزم فيها الضمير نحو جاءني رجل قام ابوه

وقد يحذف في لقرينة ويوصف بحال الموصوف وبحال

متعلقه فالاول يتبعه في التعريف والتنكير و

الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتانيث نحو

جاءني رجل عالم وجاءتني امراة صالحة والثاني

في الاوليين فقط نحو جاءني رجال راكب غلامهم والمعرفة

ما وضع لشيء بعينه والنكرة ما وضع لشيء لا بعينه

والمعرفة ستة انواع النوع الاول المضمرات وهى
اربعة اقسام القسم الاول مرفوع متصل وقد سبق
والقسم الثانى مرفوع منفصل وهو هو هى هما هم
هن انتَ انتِ انتما انتم انتن انا نحن والقسم الثالث
مشترك بين منصوب متصل ومجرور متصل نحو
ضربه ضربها ضربهما ضربهم ضربهن ضربك ضربكما
ضربكم ضربكِ ضربكن ضربنى ضربنا ونحو
له لهما الى آخره والقسم الرابع منصوب منفصل
وهو اياه اياها اياهما اياهم اياهن اياك اياكما اياكم اياكِ
اياكن اياى ايانا والنوع الثانى العلم وهو قسمان
علم شخص مثل زيد وعلم جنس مثل اسامة وسبحان
والنوع الثالث اسماء الاشارة وهى ذا للمذكر و
للمثناة ذان ذين وللمؤنث تا وذى وتى وته وذه

وتهى

وتهى وذهى وللمثناة تان تين وللجمع اولاء مدا
وقصرا ويلحق اوائلها حرف التنبيه نحو هذا و
يتصل باواخرها كاف الخطاب فيقال ذاك ذاكما
ذاكم ذاكن وكذا البواقى ويجمع بينهما نحو هذاك
ويقال تلك واولالك وذانك وتانك مشددتين
للبعيد واما ثمه وهنا وهنا وهنالك فللمكان (وههنا)
خاصة والنوع الرابع الموصول ولابد من صلة
جملة خبرية معلومة للسامع فيها ضمير عائد الى
الموصول ويجوز حذفه عند قرينة وهو الذى
للواحد وللمثناة اللذان واللذين وللجمع الذين فى
الاحوال الثلث والتى للواحدة ولمثناها اللتان
واللتين ولجمعها اللواتى واللائى واللائى واللاتى
واللات واللوائى وذا بعد ما الاستفهامية وما

في اسم الفاعل والمفعول بمعنى الذي أو التي صح

ومن وأي وأية والألف واللام و النوع الخامس
المعرف باللام سواء كان للعهد نحو جاءني رجل فأكرمت
الرجل أو للجنس نحو الرجل خير من المرأة وبحرف النداء
إذا قصد به معين و النوع السادس المضاف إلى أحد
هذه الخمسة إضافة معنوية مثل غلام زيد و الثاني
العطف بالحروف وهو تابع يتوسط بينه وبين
متبوعه أحد الحروف العشرة وهي الواو والفاء وثم و
حتى وأو وإما وأم ولا وبل ولكن وإذا عطف على
الضمير المرفوع المتصل يجب تأكيده بمنفصل نحو
ضربت أنا وزيد إلا أن يقع فصل فيجوز تركه نحو
ضربت اليوم وزيد وإذا عطف على الضمير المجرور
أعيد الخافض نحو مررت بك وبزيد والمال بيني
وبينك والمعطوف في حكم المعطوف عليه فيما يجب

ويمتنع

ويمتنع له فيجوز عطف شيئين بحرف واحد على
معمولي عامل واحد بالاتفاق نحو ضرب زيد عمرا
وبكر خالدا ولا يجوز على معمولي عاملين إلا عند
العطف بحرف واحد
تقدم الجار على رأي نحو في الدار زيد والحجرة عمرو
والثالث التأكيد وهو قسمان لفظي وهو تكرير اللفظ
الأول أو مرادفه في الضمير المتصل ويجري في الألفاظ
كلها نحو جاءني زيد زيد وضربت أنت وضرب
ضرب زيد وزيد قائم زيد قائم ومعنوي مخصوص
بالمعارف وهو نفسه وعينه وكلاهما وكلتاهما وكله
وأجمع وأكتع وأبتع وأبصع وهذه الثلاثة أتباع لأجمع
أي أكتع وأبتع وأبصع
ولا تتقدم عليه ولا تذكر بدونه في الفصيح وإذا
أكد المضمر المرفوع المتصل بالنفس والعين أكد أولا
بمنفصل نحو زيد ضرب هو نفسه وعينه والرابع

البدل وهو المقصود بالنسبة دونه متبوعه واقسامه
اربعة بدل الكل من الكل ان صدقا على واحد نحو جاءني
زيد اخوك وبدل البعض من الكل ان كان جزء البدل
منه نحو ضربت زيدا رأسه وبدل الاشتمال ان
كان بينهما تعلق بغيرهما بحيث ينتظر النفس بعد ذكر
الاول وتتشوق الى الثاني نحو سلب زيد ثوبه وبدل
الغلط ان كان ذكر المبدل منه غلطا نحو رأيت رجلا
حمارا ولا يقع في كلام الفصحاء بل يورد ونبل ويجب
وصف النكرة من المعرفة بدل الكل نحو قوله تعالى بالناصية
ناصية كاذبة ولا يبدل الظاهر من المضمر بدل الكل الا
من الغائب نحو ضربته زيدا والخامس عطف البيان
وهو تابع جيئ به لايضاح متبوعه ولا بد له على معنى
فيه نحو اقسم بالله ابو حفص عمر فالمجموع ما ذكرنا

من

مطلب الاعراب

من المعمولات ثلاثون الباب الثالث في الاعراب وهو
شيء جاء من العامل يختلف به آخر المعرب وله تقسيمات
اربعة متداخلة التقسيم الاول بحسب الذات والحقيقة
فنقول هو اما حركة او حرف او حذف والحركة ثلثة
ضمة وفتحة وكسرة نحو جاءني زيد ورأيت زيدا
ومررت بزيد والحرف اربعة واو والف وياء
نحو جاءني ابوه ورأيت اباه ومررت بابيه ونون
نحو يضربان والحذف ثلثة حذف الحركة نحو لم يضرب
وحذف الاخر نحو لم يغز وحذف النون نحو لم
يضربا فالمجموع عشرة والتقسيم الثاني بحسب
المحل فهو اما بالحركات المحضة او بالحروف المحضة
او بالحركة مع الحذف او بالحروف مع الحذف والاول
اما تام الاعراب بالحركات الثلث بالضمة رفعا

والفتحة نصباً والكسرة جراً فهو الاسم المفرد والجمع
المكسر المنصرف فان نحو جاءني رجل ورجال ورأيت
رجلاً ورجالاً ومررت برجل وبرجال او ناقص الاعراب
بالحركتين اما بالضمة رفعاً والفتحة نصباً وجراً
فهو غير المنصرف نحو جاءني احمد ورأيت احمد
ومررت باحمد واما بالضمة رفعاً والكسرة نصباً
وجراً فهو جمع المؤنث السالم نحو جاءني مسلمات
ورأيت مسلمات ومررت بمسلمات والثاني ايضاً اما
تام الاعراب بالحروف الثلث بالواو رفعاً والالف
نصباً والياء جراً فهو الاسماء الستة المضافة الى
غير ياء المتكلم المفردة المكبرة واما ناقص الاعراب
بالحرفين اما بالواو رفعاً والياء نصباً وجراً فهو جمع
المذكر السالم واولو وعشرون واخواتها نحو جاءني

اي ثلاثون واربعون وخمسون وستون وسبعون وثمانون وتسعون

مسلمون

مسلمون واولو مال وعشرون ورأيت مسلمين
واولي مال وعشرين ومررت بمسلمين واولي مال
وعشرين او بالالف رفعاً والياء نصباً وجراً فهو المثنى
واثنان وكلا مضافاً الى مضمر نحو جاءني مسلمان
واثنان وكلاهما ورأيت مسلمين واثنين وكليهما
ومررت بمسلمين واثنين وكليهما والثالث لا يكون
الا تام الاعراب وهو قسمان لانه اما حركة او
حرف فالاول الفعل المضارع الذي لم يتصل باخره
ضمير وهو صحيح فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة و
جزمه بحذف الحركة نحو يضرب ولن يضرب ولم يضرب
والثاني المضارع المذكور ان كان اخره حرف علة
فرفعه بالضمة ونصبه بالفتحة وجزمه بحذف
الاخر نحو يغزو ولن يغزو ولم يغز والرابع لا يكون

الا ناقص الاعراب وهو الفعل المضارع الذي يتصل
باخره ضمير مرفوع غير النون فرفعه بالنون ونصبه
وجزمه بحذفه نحو يضربان ولن يضربا ولم يضربا
فالمجموع تسعة والمراد بالمنصرف ما دخله الجر و
التنوين نحو زيد وبغير المنصرف اسم معرب بالحركة
لا يدخله الجر والتنوين وهو على نوعين سماعي
نحو احاد وموحد وثناء ومثنى وثلث ومثلث
ورباع ومربع واخر صفات وجمع وكتع وبتع وبصع
جمعا وعمر وزفر وزحل وقزح اعلاما وقياسي
وهو كل علم على وزن مخصوص بالفعل كضرب وشمر
وانقطع واجتمع واستخرج او في اوله احدى زوائد
المضارع غير قابل للتاء نحو يزيد ويشكر وكل
افعل التفضيل والصفة نحو افضل وابيض وكل

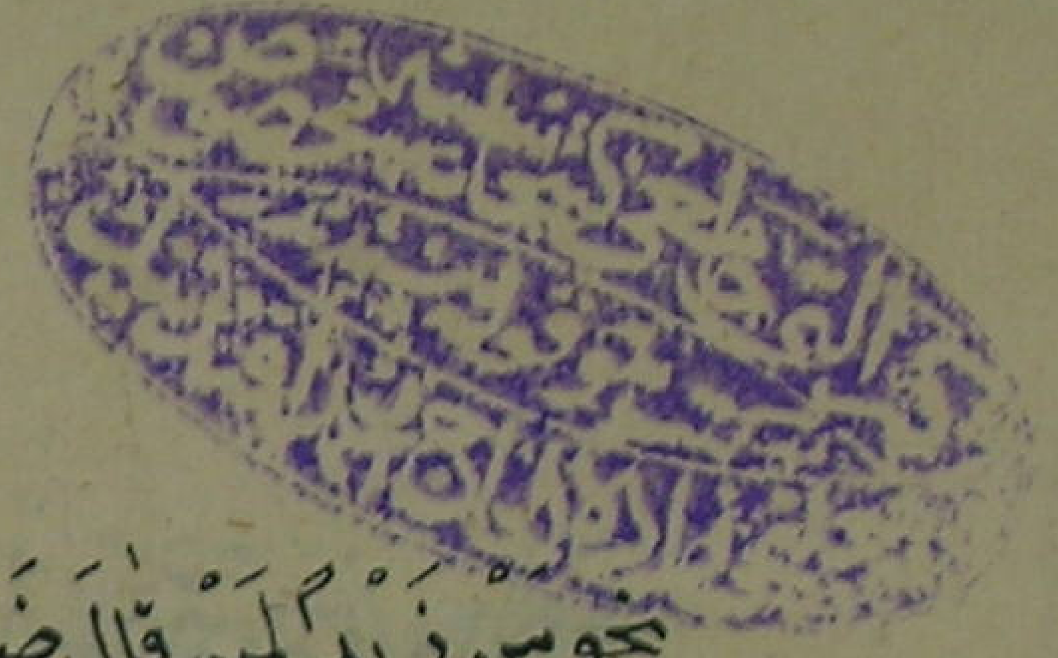
اسم

اسم اعجمي استعمل في اوله نقله الى العرب علما وهو
زائد على الثلثة او متحرك الاوسط نحو قالون وابراهيم
وشتر وكل مؤنث بالالف المقصورة او الممدودة
نحو حبلى وحمراء وكل علم فيه تاء التانيث لفظا
نحو فاطمة وحمزة او تقديرا وهو زائد على
(اي العلم الذي فيه تاء التانيث تقديرا)
الثلثة نحو زينب او متحرك الاوسط علما المؤنث
نحو قدم اسم امراة ولو سمي به مذكر صرف
ولو كان علم المؤنث ثلاثيا ساكن الاوسط يجوز
صرفه ومنعه نحو هند وكل علم مركب من
اسمين ليس احدهما عاملا في الاخر ولا الثاني صوتا
ولا متضمنا لمعنى الحرف نحو بعلبك وحضرموت
وكل ما فيه الف ونون زائدتان علما او وصفا
لا يدخله التاء نحو عمران وسكران ورحمن وكل

جمع على فعالل او فعاليل نحو مساجد ومصابيح
ويجوز صرفه لضرورة الشعر او للتناسب نحو
قوله تعالى سلاسلا وقواريرا وكل ما لا ينصرف اذا
اضيف او دخله لام التعريف انصرف نحو مررت بالاحمر
واحمرنا والتقسيم الثالث بحسب النوع فهو اربعة
رفع ونصب مشتركان بين الاسم والفعل وجر
مختص بالاسم وجزم مختص بالفعل وعلامة
الرفع اربعة ضمة وواو والف ونون وعلامة
النصب خمسة فتحة وكسرة والف وياء وحذف
النون وعلامة الجر ثلثة كسرة وفتحة وياء وعلامة
الجزم ثلثة حذف الحركة وحذف الاخر وحذف النون
والتقسيم الرابع بحسب الصفة فهو ثلثة لفظي
يظهر في اللفظ وتقديري ومحلي فلنذكر الاخيرين

حتى

حتى يعلم ان ما عداهما لفظي فالتقديري ما لا يظهر
في اللفظ بل يقدر في اخره لمانع فيه غير الاعراب
الحقيقي ولا يكون الا في المعرب كاللفظي وذلك في سبعة
مواضع الاول مفرد اخره الف وان حذف لالتقاء
الساكنين وان كان اسما فاعرابه في الاحوال الثلث
تقديري نحو العصا وعصى وان كان فعلا فرفعه
ونصبه تقديري وجزمه لفظي نحو يخشى ولن يخشى
ولم يخش والثاني ما اضيف الى ياء المتكلم غير التثنية
فان كان جمع المذكر السالم فرفعه تقديري فقط
نحو جاء بني مسلمي اصله مسلموي وان كان غيره
فالكل تقديري نحو غلامي ورجالي ومسلماتي
والثالث ما في اخره اعراب محكي اما جملة منقولة
الى العلمية نحو تأبط شرا او مفرد كما في قول المجازي



نحو من زيد لمن قال ضربت زيدا و دعني عن تمرتان
لمن قال لك تمرتان وكذا كل علم مركب جزؤه الثاني
معمول لما لا اعراب له نحو ان زيدا و هل زيد و من
زيد بخلاف نحو عبد الله و مضروب غلامه
فان اعراب الجزء الاول منهما لفظي بحسب العامل
والثاني مشغول باعراب الحكاية او بناء محكي نحو
خمسة عشر علما على الاشهر والرابع ما في اخره ياء مكسور
ما قبلها وان حذف لالتقاء الساكنين وان كان
اسما فرفعه وجره تقديري نحو القاضي وقاض
وان كان فعلا فرفعه فقط تقديري ان لم يلحق
باخره ضمير نحو يرمي و ترمي وارمي ونرمي
والخامس فعل اخره واو مضموم ما قبلها فرفعه
فقط ايضا تقديري ان لم يلحق باخره ضمير نحو

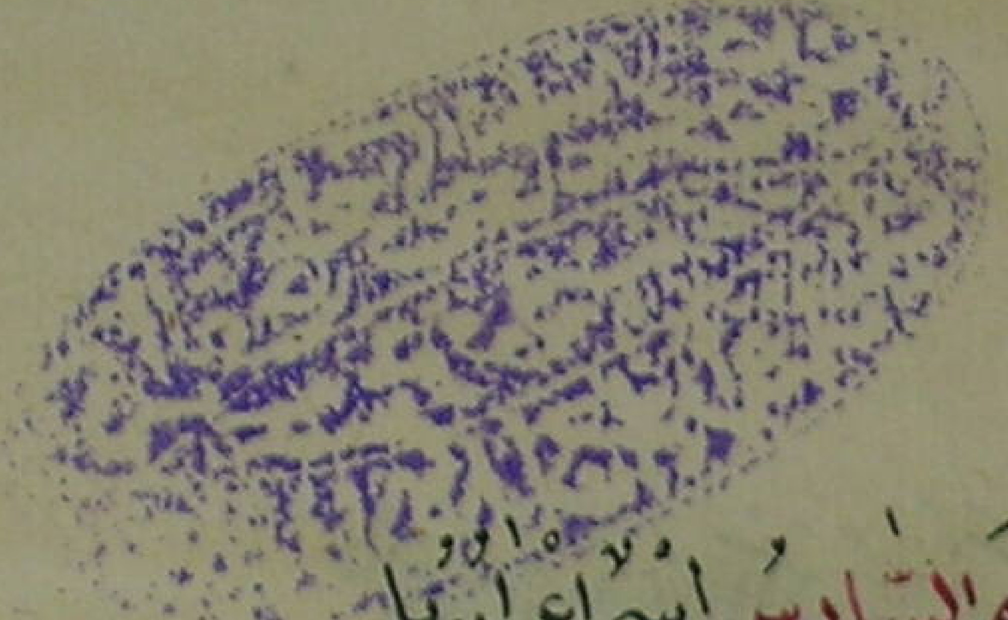
يغزو

قوله ان زيدا وهل زيد ومن زيد لكل واحد منها علم معمول في الاصل لما لا اعراب له اطه

علمين من العلم المركب الذي جزؤه الثاني معمول لما لا اعراب له والاصل اطه

فانه لو لحق باخره وان كان اللاحق نون جمع المؤنث يكون الاعراب محليا وان كان غير جمع المؤنث يكون لفظيا في الاحوال الثلاث نحو يرميان ويرمون وترمين الخ اطه

فانه لو لحق يكون الاعراب كما سبق فافهم



يغزو و تغزو و اغزو و نغزو والسادس اسم اعرابه با
لحروف ملاق لساكن بعده اي كلمة في اولها همزة وصل
فان كان من الاسماء الستة المذكورة فاعرابه في الاحوال
الثلث تقديري نحو جاءني ابو القاسم ورأيت ابا
القاسم ومررت بابي القاسم وان كان جمع المذكر
السالم فان كان ما قبل حرف الاعراب مفتوحا
نحو مصطفون ومصطفين فيحرك الواو بالضمة
والياء بالكسرة فيكون لفظيا في الاحوال الثلث
نحو جاءني مصطفو القوم ورأيت مصطفي القوم
ومررت بمصطفي القوم وان لم يكن مفتوحا يحذف
فيكون تقديريا في الاحوال الثلث نحو جاءني ضاربو
القوم ورأيت ضاربي القوم ومررت بضاربي القوم
وان كان تثنية فرفعه تقديري وفي نصبه وجره

تحرك الياء بالكسر فيكون لفظيا نحو جاءني غلاما
ابنك ورأيت غلامي ابنك ومررت بغلامي ابنك
والرابع الموقوف عليه بالاسكان مما كان اعرابه
بالحركة فان كان غير منون بتنوين التمكن او كان
في اخره تاء التانيث فاحوال الثلث تقديري نحو احمد
وضاربة وضاربات وان كان منونا بغيرها فرفعه
وجره تقديري دون نصبه نحو زيد واما المحلي
ففي موضعين احدهما الاسم المعرب المشتغل اخره باعراب
غير محكي نحو مررت بزيد فانه يحكم على محل زيد بالنصب
على المفعولية وكذا اعجبني ضرب زيد ومر بزيد
فزيد مرفوع المحل على الفاعلية في الاول والتابعية
في الثاني والثاني المبني وهو ما كان حركته وسكونه
لا بعامل بخلاف المعرب فهو ما كان حركته وسكونه

بعامل

بعامل والمبني على نوعين مبني الاصل ومبني العارض
والاول اربعة الحرف والماضي والامر بغير اللام عند
البصريين والجملة والثاني على نوعين لازم وغير
لازم فاللازم ما لا ينفك عن البناء وهو المضمرات و
اسماء الاشارات والموصولات غير اي واية فانهما
معربان واسماء الافعال وقد سبقت وما كان
على فعال مصدرا كفجار او صفة نحو يا فساق
او علما المؤنث نحو حذام عند اهل الحجاز والاصوات
وهو كل لفظ حكي به صوت كغاق او صوت به للبهائم
كنخ وبعض المركبات وهو كل كلمتين ليس لاحدهما
عاملة في الاخرى جعلتا اسما واحدا فان كان
الثاني صوتا بنيا وكسر الثاني وفتح الاول نحو
سيبويه وان لم يكن صوتا بني الاول على الفتح ان كان

اي المذكورات الاربعة اعني المضمرات واسماء الاشارات والموصولات واسماء الافعال

آخره حرفا صحيحا نحو بعلبك وحضرموت وعلى
السكون ان كان حرف علة نحو معدي كرب واعرب
الثاني غير منصرف على اللغة الفصيحة وان لم
تجعلا اسما واحدا ولكن تضمن الثاني حرفا فان
لم يكن الاولى لفظ اثنين بنيا على الفتح ان كان آخرهما
حرفا صحيحا وعلى السكون ان كان حرف علة نحو
احدى عشرة واحد عشر وثلثة عشر وثلث عشرة
وحادي عشر وحادية عشرة الى تسع عشرة وتاسع
عشرة ونحو هو جاري بيت بيت وبين بين
وان كان الاولى لفظ اثنين بني الثاني واعرب
الاول وحذف نونه نحو جاءني اثنا عشر رجلا
ورأيت اثني عشر رجلا ومررت باثني عشر رجلا
وبعض الكنايات وهو كم يكون للاستفهام فينصب

ما بعده على التمييز نحو كم رجلا وللخبرية بمعنى
التكثير فيضاف الى ما بعده نحو كم رجل وكذا للعدد
ينصب ما بعده على التمييز نحو عندي كذا درهما
وكيت وذيت للحديث والكلمات المتضمنة لمعنى ان
او الاستفهام غير اي واية وبعض الظروف نحو
امس وقط وعوض ومذ ومنذ واذا واذ ولما
ومتى وانى وايان وكيف وحيث ولدى ولدن
والكاف وعلى وعن الاسمية وغير اللازم ما
قطع عن الاضافة منويا فيه المضاف اليه نحو قبل
وبعد وتحت وقدام وخلف ووراء ولا غير
وليس غير وحسب والآن والمنادى المفرد المعرفة
فانه مبني على ما يرفع به ان لم يلحق باخره الف
الاستغاثة او الندبة ولا يا ولم لام نحو يا زيد

ويا مسلمان ويا مسلمون وان كان مضافا او
شابها به او نكرة ينصب بفعل مقدر نحو يا
عبد الله ويا خيرا من زيد ويا رجلا وان
لحق باخره الف بني على الفتح نحو يا زيداه وان
اتصل باوله لام يجب جره والبدل والمعطوف
الخالي عن اللام حكمه حكم المنادى نحو يا رجل زيد
ويا زيد وعمرو وحروف النداء يا وايا وهيا واي
والهمزة ووا مختص بالندبة واسم لا لنفي الجنس
اذا كان مفردا نكرة متصلة بلا غير مكررة
نحو لا رجل والمضارع المتصل به نون جمع المؤنث
او نون التأكيد نحو يضربن وتضربن وهل
يضربن وهل تضربن وهذه الالفاظ يجب
بناؤها واما جائز البناء فالظروف المضافة الى الجملة

نحو يا لزيد

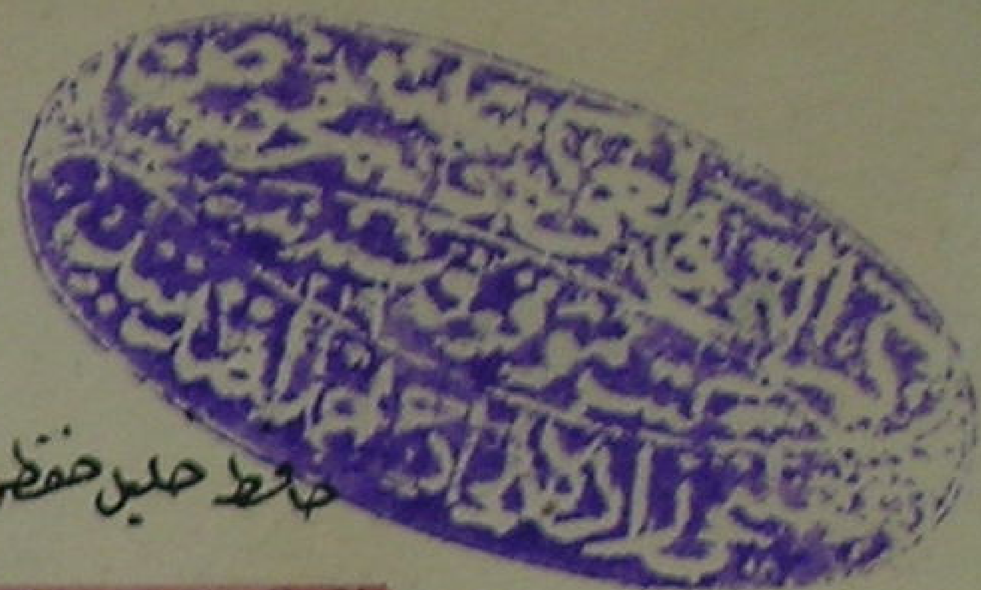
واذ

واذ فانها يجوز بناؤها على الفتح نحو قوله تعالى
هذا يوم ينفع الصادقين ونحو حينئذ ويومئذ
وكذلك مثل وغير مع ما وان وان واسم لا المكرر
المتصل بها النكرة المفرد نحو لا حول ولا قوة الا
بالله فانه يجوز بناؤهما على الفتح ورفعهما
وفتح الاول مع نصب الثاني ورفعه ورفع الاول
مع فتح الثاني وهذه خمسة اوجه يجوز في امثاله
وصفة اسم لا المبني المفردة المتصلة
به فانه يجوز بناؤها على الفتح نحو لا رجل
ظريف واعرابها رفعا ونصبا
لا رجل ظريف وظريفا

تمت

الكتاب بعون
الله تعالى
وقدرته
بالكتاب

المفرد النكرة



حافظ حلبی حفظی افندینک اصحاب جعفریه امام نصیب وتعیینه اولدیغی مبینه اشبو شرحی قلمنه

راضیم هر نه ایدرسه بکا سرو وسنم
تیغ جور ایله صد پاره قیلورسه بدنم (:.)

بنی اولدرمکه عار ایدر ایمش سیم وتنم
وار ایم یوق ایم بو بنم طاقوب کفنم

طاق بنی زلف دلا اوزکه بردار ایله (:.)
چکریم بادشاهم کندی الله رسنم

کوره مز کرسم الکمو ضعیفک کوزینه
ای سلیمان زمان بویله خیال اولدی تنم

حق جنت اولورسه چکریم پاک ایدیم (:.)
دم وصلنده بکا حائل اولور پیرهنم

شمعیم کوشه میخانه یا دیرم فلکه
کلشن غم ازمدن بکا یکدر وطنم

من این جزء کاغذ اوفق مکرلزوم مشنور تمت

اسمای بادصبا زلف دلا راصبا رصهلور (:.)
ایرغلسه برتی رؤیتده دنیا صبار صهلور

چیقمسون آرزو چکن عاشقلرک آهی کوکه
باب جنت فتح اولور ضربیله طوبا صبار صهلور

سو دیکم بصه قدم رو زمین دتر طورر (:.)
بر عظیم هنکام اولور بالجمله اشیا صبار صهلور

نیم نظاهیله ایر یر یوزنیه شمس و قمر
کوردی معناسنده بر کره خیالک شمعیا
نه فلک رقصه کیرنجه عرش اعلا صبار صهلور

لرزه دوشدی جسمه جانانه صلا صبار صهلور (:.) تمت

کیم حقه واصل اولمز چله دن دور اولمدن
کنز آچلمز چون کوکلده تا که پر نور اولمدن

سو جیقار اغیاری دلدن تا تجلی قیلدی حق
بادشاه قونمز سرایه خانه معمور اولمدن

مست اولان مستانه کلمش تا ازلدن تا ابد
ایجدیلر عشقک شرابن آب انکور اولمدن

موتوا قبل ان تموتوا سرینه مظهر دوشن
کوردی بونده حشری نشری نفخه صور اولمدن

حق جمالی کعبه سنی قلیدی عشقلر طواف
یرده کعبه کوکک کوزنده بیت معمور اولمدن

عارف اولانک کلامی غربدن ظلمز ولا ۷
برعجاب درده دوشمش طوتشو شمعی مدام ۹

۷ بسن ان الحق نیجه دیسون کشی منصور اولمدن
۹ حقه واصل اولمق استر خلقه منفور اولمدن تمت تمت

حمد الله کیم سراج انبیا در سو دیکم
راه مولانک دلیلی مصطفی در سو دیکم

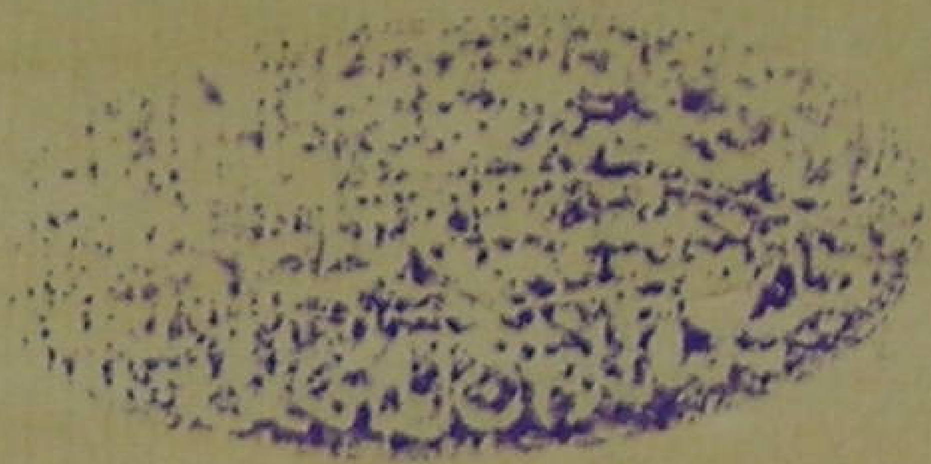
وصف اولنماز شان اعلامنتها در سو دیکم
حق تعالینک حبیبی مصطفی در سو دیکم

بو جهانده ایشکده زنجیر بجا استیم
آستانک بنده سیم ملک دنیا استم

بکا سو دایی تر هیچ عرش سودا استم
اول رسوله فخر عالم مجتبی در سو دیکم

ایشکنه یوز سورنلر استمز باغ جهان
یوزینی کوریجه قربان ایدرم بیک باش وجان

بکا بو سود ایتر دنیاده عقباده همان
ایضاً



بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين

الحمد لله رب العالمين والصلوة على محمد وآله
اجمعين وبعد فاعلم انه لا بد لكل طالب معرفة
الاعراب من معرفة مائة شيء ستون منها تسمى
عاملا وثلثون منها تسمى معمولا وعشرة منها
تسمى عملا واعرابا فابين لك باذن الله تعالى
هذه الثلثة على طريق الايجاز في ثلثة ابواب
الباب الاول في العامل الباب الثاني في المعمول
الباب الثالث في الاعراب الباب الاول في العامل
وهو على ضربين لفظي ومعنوي فاللفظي
على قسمين سماعي وقياسي فالسماعي تسعة



واربعون وانواعه خمسة النوع الاول حروف
تجر اسما واحدا فقط تسمى حروف الجر وحروف
الاضافة وهي عشرون الاول الباء نحو آمنت
بالله وبه لا ابعثن والثاني من نحو تبت من كل ذنب
والثالث الى نحو تبت الى الله تعالى والرابع عن
نحو كففت عن الحرام والخامس على نحو يجب التوبة
على كل مذنب والسادس اللام نحو انا عبد لله تعالى
والسابع في نحو المطيع في الجنة والثامن الكاف
نحو قوله تعالى ليس كمثله شيء والتاسع حتى نحو اعبد
الله تعالى حتى الموت والعاشر رب نحو رب تال
القرآن والحادي عشر واو القسم نحو والله لا افعل
الكبائر والثاني عشر تاء القسم نحو تالله لافعلن
الفرائض والثالث عشر حاشا نحو هلك الناس حاشا العالم

والرابع عشر مذ نحو تبت من كل ذنب فعلته مذ
يوم البلوغ والخامس عشر منذ نحو تجب الصلوة
منذ يوم البلوغ والسادس عشر خلا نحو هلك
العالمون خلا العامل بعلمه والسابع عشر عدا نحو
هلك العاملون عدا المخلص والثامن عشر لولا نحو
لولاك يا رحمة الله لهلك الناس والتاسع عشر
كي نحو كيمه عصيت والعشرون لعل في لغة عقيل
نحو لعل الله تعالى يغفر ذنبي النوع الثاني حروف
تنصب الاسم وترفع الخبر وهي ثمان الاول ان
نحو ان الله تعالى عالم كل شيء والثاني ان نحو اعتقد
ان الله تعالى قادر على كل شيء والثالث كأن نحو
كأن الحرم نار والرابع لكن نحو ما فاز الجاهل لكن
العالم فائز والخامس ليت نحو ليت العلم مرزوق لكل احد

والسادس لعل نحو لعل الله تعالى غافر ذنبي وهذه
الستة تسمى حروف المشبهة بالفعل والسابع الا في
الاستثناء المنقطع نحو المعصية مبعدة عن الجنة
الا الطاعة مقربة منها والثامن لا لنفي الجنس نحو لا
فاعل شر فائز النوع الثالث حرفان ترفعان الاسم
وتنصبان الخبر وهما ما ولا المشبهتان بليس
ما الله تعالى متمكنا بمكان ولا شيء مشابها لله
تعالى النوع الرابع حروف تنصب الفعل المضارع
وهي اربعة الاول ان نحو اجب ان اطيع الله تعالى
والثاني لن نحو لن يغفر الله تعالى للكافر والثالث
كي نحو احب طول العمر كي احصل العلم والرابع
اذن نحو قولك اذن تدخل الجنة لمن قال اطيع الله
تعالى النوع الخامس كلمات تجزم الفعل المضارع

وهي خمس عشرة الاول لم نحو لم يلد ولم يولد والثاني
لما نحو لما ينفع عمري والثالث لام الامر نحو ليعمل
عملا صالحا والرابع لاء النهي نحو لا تذنب وهذه
الاربعة تجزم فعلا واحدا والخامسة ان نحو ان
تتب يغفر ذنوبك والسادسة مهما نحو مهما تفعل
يكتب فعلك والسابعة ما نحو ما تفعل من خير تجده
عند الله والثامنة نحو من يعمل عملا صالحا يكن
ناجيا والتاسعة اين نحو اين تكن يدركك الموت
والعاشرة متى نحو متى تحسد تهلك والحادية عشرة
اني نحو اني تذنب يعلمك الله والثانية عشرة
اي نحو اي عالم يتكبر يبغضه الله تعالى والثالثة عشرة
حيثما نحو حيثما تفعل يكتب فعلك والرابعة عشرة
اذما نحو اذما تتب يقبل توبتك والخامسة عشرة

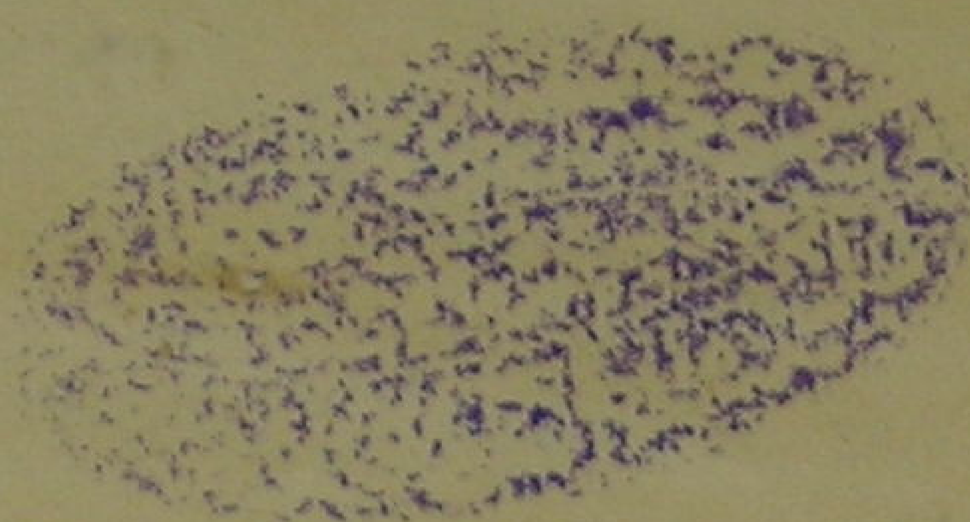
اذما

اذاما نحو اذاما تعمل بعملك تكن خير الناس
وهذه الاحدى عشرة تجزم فعلين مسميين شرطا
وجزاء والقياسي تسعة الاول الفعل مطلقا
فكل فعل يرفع وينصب نحو خلق الله كل شيء
ونزل القرآن نزولا ولابد لكل فعل من مرفوع
فان تم به كلاما يسمى فعلا تاما نحو علم الله تعالى
وان لم يتم به بل احتاج الى خبر منصوب يسمى فعلا
ناقصا نحو كان الله عليما حكيما وصار العاصي
مستحقا للعذاب ومازال المذنب بعيدا من الله
تعالى ويقبل التوبة ما دام الروح داخلا في البدن
وليس الله جسما والثاني اسم الفاعل فهو يعمل
عمل فعله المعلوم نحو كل حسود محرق حسده عمله
عمله والثالث اسم المفعول فهو يعمل عمل فعله المجهول



نحو كل تائب مقبول توبته و الرابع الصفة المشبهة
فهي ايضا تعمل عمل فعلها نحو العبادة حسن ثوابها
والمعصية قبيح عذابها و الخامس اسم التفضيل فهو
يعمل عمل فعله نحو ما من رجل احسن فيه الحلم منه
في العالم و السادس المصدر فهو يعمل عمل فعله نحو
يحب الله تعالى اعطاءه عبده فقيرا درهما
و السابع الاسم المضاف فهو يعمل الجر نحو عبادة
الله تعالى خير و الثامن الاسم التام فهو يعمل النصب
نحو التراويح عشرون ركعة و التاسع معنى الفعل
اي كل لفظ يفهم منه معنى الفعل نحو هيهات الذنب
من الله تعالى و تراك ذنبا و نحو ما في الدنيا راحة
و نحو ينبغي للعالم ان يكون محمديا خلقة و المعنوي
اثنان الاول رافع المبتدا والخبر نحو محمد رسول الله

و



والثاني رافع الفعل المضارع نحو يرحم الله تعالى
التائب الباب الثاني في المعمول وهو على ضربين معمول
بالاصالة ومعمول بالتبعية اي اعرابه يكون بمثل اعراب
متبوعه الضرب الاول اربعة انواع مرفوع و
منصوب ومجرور مختص بالاسم ومجزوم مختص
بالفعل اما المرفوع فتسعة الاول الفاعل نحو رحم الله
تعالى التائب و الثاني نائب الفاعل نحو رحم التائب و الثالث
المبتدا و الرابع الخبر نحو محمد خاتم الانبياء عليهم الصلوة
والسلام و الخامس اسم كان واخواتها نحو كان الله
عليما حكيما و السادس خبر باب ان نحو ان البعث حق
و السابع خبر لا لنفي الجنس نحو لا عمل رياء مقبول
و الثامن اسم ما و لا المشبهتين بليس نحو ما التكبر
لائقا للعالم ولا حسد حلالا و التاسع الفعل المضارع

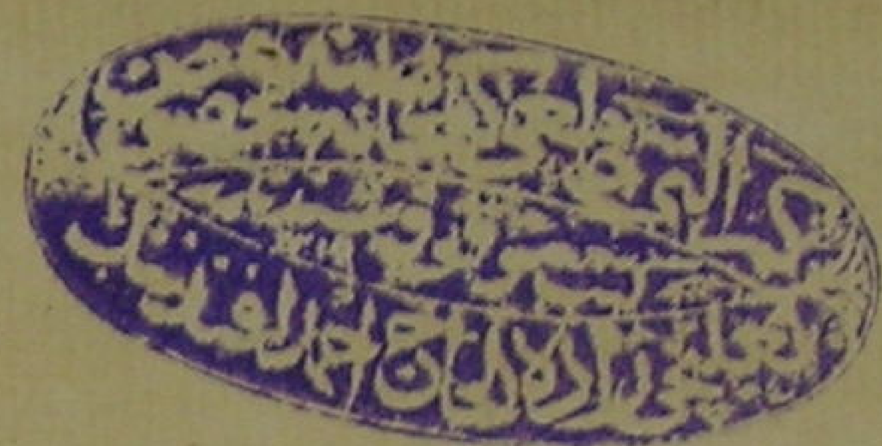
الخالى عن النواصب والجوازم يحب الله تعالى التواضع
واما المنصوب فثلثة عشر الاول المفعول المطلق
نحو تبت توبة نصوحا والثانى المفعول به نحو اعبد
الله تعالى والثالث المفعول فيه نحو صم شهر رمضان
والرابع المفعول له نحو اعمل طلبا لمرضات الله تعالى
والخامس المفعول معه نحو يفنى المال وتبقى وعملك
والسادس الحال نحو اعبد الله تعالى خائفا راجيا
والسابع التمييز نحو طاب العالم عبادة والثامن
المستثنى نحو يدخل الجنة الناس الا الكافر والتاسع
خبر باب كان نحو كان الملئكة عباد الله تعالى والعاشر
اسم باب ان نحو ان السؤال حق والحادى عشر اسم
لا لنفى الجنس نحو لا طاعة مغتاب مقبولة والثانى عشر
خبر ما ولا المشبهتين بليس نحو ما الغيبة حلالا ولا نميمة

جائزة والثالث عشر المضارع الذى دخله احدى
النواصب نحو احب ان يغفر ذنوبى واما المجرور
فاثنان الاول المجرور بحرف الجر نحو اعمل باخلاص
والثانى المجرور بالاضافة نحو ذنب العبد يسود
قلبه واما المجزوم فواحد وهو الفعل المضارع الذى
دخله احدى الجوازم نحو ان تخلص يقبل عملك و
الضرب الثالث التوابع الاول الصفة نحو اعبد الله العظيم
والثانى العطف باحد الحروف العشرة الواو نحو اطيع الله
والرسول والفاء نحو يجب تكبيرة الافتتاح فالقيام
وثم نحو يجب العلم ثم العمل وحتى نحو مات الناس حتى
الانبياء واو نحو صل الضحى اربعا او ثمانيا واما نحو
اعمل اما واجبا واما مستحبا وام نحو ارضاء الله تعالى
تطلب ام سخطه ولا نحو اعمل صالحا لا سيئا وبل نحو اطلب

حلا لا بل طيبا ولكن نحو لا يحل رياء لكن اخلاص والثالث
التأكيد نحو اطلب الاخلاص الاخلاص ونحو اترك الذنوب
كلها والرابع البدل نحو اعبد ربك اله العالمين ونحو
ابغض الناس من عصى الله تعالى منه ونحو احفظ الله تعالى
حقه والخامس عطف البيان نحو امنا بنبينا محمد عليه الصلوة
والسلام الباب الثالث في الاعراب وهو اما حركة او حرف
او حذف والحركة ثلثة ضمة وفتحة وكسرة والحرف
اربعة واو وياء والف ونون والحذف ثلثة مختص
بالفعل حذف الحركة وحذف الاخر وحذف النون فالجملة
عشرة وانواع المعرب بالقياس الى ما اعطى لها من
هذه العشرة تسعة لان اعرابها اما بالحركة المحضة
او بالحروف المحضة وهما مختصان بالاسم او بالحركة مع
الحذف او بالحروف مع الحذف وهما مختصان بالفعل والاول

اما

اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجره بالكسرة وذلك المفرد المنصرف والجمع المكسر
المنصرف نحو جائنا رسول وصدقنا الرسول وامنا
بالرسول ونحو نزل من السماء كتب وصدقنا الكتب وامنا
بالكتب واما ناقص الاعراب فهو على قسمين قسم رفعه
بالضمة ونصبه وجره بالفتحة وذلك غير المنصرف
نحو جائنا احمد وصدقنا احمد وامنا باحمد وقسم رفعه
بالضمة ونصبه وجره بالكسرة وذلك جمع المؤنث السالم
نحو جائنا معجزات وصدقنا معجزات وامنا بمعجزات و
الثاني اما تام الاعراب وهو ان يكون رفعه بالواو
ونصبه بالالف وجره بالياء وذلك الاسماء الستة
المضافة الى غير ياء المتكلم مفردة مكبرة وهي ابوه واخوه
وحموها وهنوه وفوه وذو مال نحو جائنا ابو القاسم



وصدقنا ابا القاسم وامنا بابى القاسم واما ناقص
الاعراب فهو على قسمين قسم رفعه بالواو ونصبه وجره
بالياء وذلك جمع المذكر السالم واولو وعشرون واخواته
نحو جاءنا المرسلون وصدقنا المرسلين وامنا بالمرسلين
وقسم رفعه بالالف ونصبه وجره بالياء وذلك
التثنية واثنان وكلا مضافا الى مظهر نحو جاءنا
اثنان كلاهما اى الكتاب والسنة واتبعنا الاثنين
كليهما وعلمنا بالاثنين كليهما والثالث لا يكون الا تام
الاعراب وهو قسمان قسم رفعه بالضمة ونصبه
بالفتحة وجزمه بحذف الحركة وهو الفعل المضارع
الذى لم يتصل باخره ضمير وهو حرف صحيح نحو يجب
ان نشفع ولم نحرم وقسم رفعه بالضمة ونصبه بالفتحة
وجزمه بحذف الاخر وذلك الفعل المضارع الذى

لم

لم يتصل باخره ضمير وهو حرف علة نحو ندعو الله
تعالى ان يعفونا ولم يرمنا فى النار والرابع لا يكون الا ناقص
الاعراب وهو الفعل المضارع الذى اتصل باخره ضمير
غير النون فرفعه بالنون ونصبه وجزمه بحذفها
نحو الاولياء والعلماء يشفعان يوم القيمة فنرجوا
ان ينفعا لنا ولم يعرضا عنا ثم الاعراب ان ظهر فى
اللفظ يسمى لفظيا كما فى الامثلة المذكورة وان
لم يظهر فى اللفظ بل قدر فى اخره يسمى
تقديريا نحو انا العاصى وان لم يظهر
ولم يقدر فى الاخر يسمى
محليا نحو توكلنا على من لا يأتى
الخير الا من جهته

تمت

وانا الفقير السيد حسن رشدى



